福德學校

Bishop Ford Memorial School

周年學校報告

2025/26 年度



目錄

	天主教學校的願景和使命	P. 3
	本校辦學宗旨及校訓	P. 4
1.	我們的學校	P. 5 – 8
2.	關注事項的成就與反思；回饋與跟進	P. 9 – 32
3.	學生表現	P.33 – 37
4.	財務報告	P.38

附件一：學生活動支援津貼運用報告 (2025/26)

附件二：全方位學習及姊妹學校津貼運用報告 (2025/26)

附件三：校本課後學習及支援計劃 (2025/26)
校本津貼 - 活動報告表

附件四：2025/26 推行「全校參與」模式融合教育的政策、資源及支援措施

附件五：2025/26 為非華語學生提供的教育支援報告

附件六：2025-2026 學年維護國家安全及國家安全教育相關措施的年度報告

附件七：2025/2026 姊妹學校交流報告書

附件八：2025/2026 年度運用「學校發展津貼」計劃周年工作報告

天主教學校的願景和使命

【一】願景

天主教學校矢志延續天主教會對教育的貢獻，故須維護下列核心價值，以及將有關價值傳授給青少年，為他們日後立身處世作準備，並以此作為學校的願景與使命：

1. 真理（Truth） ： 這是人的理智所追求的對象。
2. 義德（Justice） ： 這是一種倫理上的德行，要求我們時常毫無保留地讓天主和我們的近人得到各自所應得的。
3. 愛德（Love） ： 這是諸德之冠。
4. 生命（Life） ： 這是天主賦予人的無價之寶；生命在本質上就是神聖的。
5. 家庭（Family） ： 這是組成社會的基本單位。



【二】使命

透過下述方式，天主教學校必須培育以上核心價值

1. 校方意識到教育是靠多方相關人士共同努力才會成功，遂要堅持經得起時間考驗的做法，就是尊重不同背景的學校持分者，並與他們合作，以完成學校願景與使命。
2. 在校內要提供一個充盈著互信和關愛的家庭環境；
3. 在學校的正規課程內，要加設由辦學團體設計的宗教教育課程，並透過校內經常舉辦的宗教禮儀活動培養公教精神，例如經常為師生舉行的早禱及宗教活動。

節錄自天主教教育事務處網站《天主教教育—願景與使命》

辦學宗旨

本校為天主教學校，當以神召為路向，以愛光照牧民，為我主服務，以聖父的慈愛雨澤下一代，更以最新教學法教育兒童，務使彼等成材，品學趨於完善，並使彼等能明白事理，辨是非，處事開明，個性樂觀，成為一個有創意、有愛心、對社會有貢獻的良好公民。

本校員工，彼此尊重、合作，努力發揚基督博愛精神，以及我國固有文化的精義，使學子的物質生活與精神生活都得到了平衡及和諧的發展。

校訓

謙恭進德　力學致知

1. 我們的學校

【一】學校資料

1. 學校簡介

本校由美國瑪利諾神父創辦，成立於 1953 年 (1952 年奠基)，為瑪利諾神父最早創辦的一間學校。最初在本港新區負起傳教與推廣教育工作，對象為低層之貧苦大眾。

自 1975 年起由香港天主教教育事務處接辦，繼續為教育下一代而努力，並全力宣揚主的愛，在生活中實踐福傳。

本校為政府資助之全日制小學，學校綠樹成蔭，環境清幽，為學生提供寧靜的學習環境，素有「城市中的綠洲」之美譽，是發展環保教育的天然資源，讓學生走出課室發展全方位學習，培養其愛護大自然及珍惜生命的正確態度。而且師資優良、校舍寬敞，校內設施日趨完善。

自 1982 年開始，本校一至三年級實施活動教學法；1995 年改為全日制小學；1996 年一年級起採用目標為本課程；1997 年香港回歸祖國，開學禮首次舉行奏國歌及升國旗儀式；1999 年實施校本管理；2015 年成立法團校董會。

本校創校至今已 73 年。1999 年 3 月，福德學校舊生會成立。翌年 3 月，福德學校家長教師會亦相繼成立。

本校的校訓是「**謙恭進德　力學致知**」。學校以學生為本，校風淳樸，關愛共融。同時，藉著家校合作，引發學生潛能以達致全人教育，不但著重知識傳授，更關注品德培育，使學生獲得最優良的教育。

2. 學校設施

本校擁有低密度園林式校舍，環境清靜。除標準課室二十四間外，另設有禮堂、圖書館、舞蹈室、祈禱堂、教員室、多媒體電腦室、兩間音樂室、英語室、校園電視製作室及多用途活動室，供學生學習及進行各類活動。所有課室及特別室已設有空調設備，讓學生在舒適的環境下學習。本校設有大、小操場、有蓋操場、籃球場及停車場。

本校備有充足的電腦設備及過百部的平板電腦，以供教學之用；全校課室亦已安裝互動電子白板；電腦網絡完善，光纖直達課室，無線網絡亦已覆蓋全校課室、特別室及教員室，禮堂亦安裝 LED 大型屏幕，讓學生及教職員均在理想的環境下進行學與教，提高學習效能。

3. 組織與管理

本校已於 1998 年推行校本管理，制訂管理政策和策略，監察學校的整體表現，確保學校能緊貼教育改革的步伐。2015 年成立法團校董會，由不同持份者代表擔任校董會成員，共同監察及管理學校，令校政更臻完善。

3.1 校董會架構〈2025-26〉

校監	1
辦學團體校董	6
替代辦學團體校董	1
校長〈當然校董〉	1
獨立校董	1
校友校董	1
家長校董	1
替代家長校董	1
教師校董	1
替代教師校董	1
校董會成員數目	15

3.2 學校實際上課日數

3.2.1 本年度的實際上課日數為 179 日。

全日制上課時間為：逢星期一至四：8:10 a.m. - 3:20 p.m.

逢星期五　　：8:10 a.m. - 2:00 p.m.

3.2.2 各主要學習領域的時間

級別	中國語文教育	英國語文教育	數學教育	小學人文	小學科學	常識	藝術教育	體育	其他
一年級	23%	18.9%	12.6%	4.2%	6.3%	/	10.5%	4.2%	20.4%
二至三年級、五至六年級	23%	18.9%	12.6%	/	/	10.5%	10.5%	4.2%	20.4%
四年級	23%	16.8%	12.6%	6.3%	6.3%	/	10.5%	4.2%	20.4%

【二】學生資料

1. 班級組織

2025-2026

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	1	2	2	3	4	4	16
男生人數	10	19	28	39	42	48	186
女生人數	5	11	20	25	39	33	133
學生總數	15	30	48	64	81	81	319

2. 學生出席率

年度	學生出席率	
	小一至小三	小四至小六
25/26	96.3%	97.%

3. 學位空缺率

年度	學位空缺率
25/26	20.3%

4. 學生的退學情況

年度	學生退學率
25/26	2%

【三】教職員資料

1. 人事編制

職位	人數	職位	人數
校長	1	校本輔導社工	2
副校長	2	牧民助理	1
課程主任	1	言語治療師	1
小學學位教師	6	遊戲治療師	1
特殊教育需要統籌主任	1	學校行政主任	1
助理小學學位教師	21	書記	3
圖書館主任	1	資訊科技支援員	2
外籍英語教師	1	教師及校務助理	8
		工友	6
合計 ：			59

2. 教師資歷

2.1 教師學歷

曾受正規師資訓練	具備學士或以上學位	具備碩士學位
97%	100%	39.4%

2.2 教師專業資歷

教師專業資歷				
已接受本科訓練(中文)	已接受本科訓練(英文)	已接受本科訓練(數學)	達到語文能力要求的英文科教師	達到語文能力要求的普通話科教師
100%	90%	100%	100%	100%

2.3 教學經驗

年資			
0-2 年	3-5 年	6-10 年	11 年或以上
12.1%	9.1%	30.3%	48.5%

2.4 教師專業發展

2.4.1 每位教師平均受訓時間

每位教師平均受訓時間	教職員接受有關特殊教育、融合教育或輔導教學的相關訓練情況的總受訓時間
68 小時	180 小時

2.4.2 校長參與持續專業發展活動的總時數

校長參與持續專業發展活動的總時數
241.5 小時

2.5 教職員離職率

教職員離職率
14%

2. 關注事項的成就與反思；回饋與跟進

【一】優化校本課程及學教評策略，提升學生的學習效能及表現。

1.1 優化校本課程特色，運用適異教學策略，有效照顧學習多樣性，提升學習動機及效能。

1.2 聚焦發展評估素養，善用評估數據以提升教學效能。

成就

1. 整體成就：

- 各科組透過共同備課機制，研討適異性教學策略並持續優化教學設計。老師致力規劃具趣味性與挑戰性的課堂學習活動，建構「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的高效互動課堂。根據各科組的學教數據檢討，相關措施對激活課堂氣氛及提升教學效能具一定成效。根據本年度持份者問卷數據顯示，學生在「課堂內外享受學習」的認同度指標，由去年的 60.4%提升至 62.8%，反映優化後的課堂與教學策略能提升學生的學習動力。
- 此外，為照顧不同學習需要的學生，各科推行「三層分層課業」。老師因應學生能力差異，提供適切的學習鷹架（Scaffolding）並融入多元化題型，師生均對分層工作紙之應用持正面的評價。
- 為實踐「評估促進學習」與「促進學習的評估」之教育理念，本校各科組積極加強多元化評核，於各學習階段內融入適切的多元化進展性評估。本年度下學期，中文科引進 STAR 評估系統，實施果效良好。老師反映，該平台具備即時回饋與數據分析功能，除方便老師隨即與學生進行評估分析外，學生亦能第一時間精準掌握自身的學習強弱項，達到即時輔導、即時跟進之效。
- 在總結性評估方面，中、英、數三科教師於每次考試後，均會利用評核質素保證平台（AQP）進行深度的數據分析。此措施推行至今，教師普遍給予正面評價，認同數據有助了解學生學習表現及教學成效。
- 本年度校方全面優化評估政策，包括減少各級測考頻次、加強階段性評估，並嚴格執行「長假期後不緊接安排測考」之規定，確保學生享有實質的「留白」空間。此外，小一上學期全面改以多元化評估代替傳統測考。74.2% 老師認為新政策有效釋放教學時數，有助深化課堂學習及推行多元活動。67.3% 老師認同措施有效紓緩學生的測考壓力。逾九成老師肯定「小一取消上學期考試」能有效協助新生適應小學生活。

2. 各科組工作成就：

中文科：

- 為有效照顧學習多樣性，本科持續運用適異性教學策略，優化課堂活動，以達「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的課堂，從而提升學生的學習動機及效能。老師為不同程度的學生布置小任務，如角色扮演及匯報等，以提升學生課堂學習參與度，80%以上學生表示喜歡參與中文課堂，並認為課堂活動能引起他們的學習興趣。在讀文教學方面，老師依據祝新華的「閱讀六層次」設計多層次題型，以提升不同程度學生的思考，81.29%學生認為老師在課堂上的提問具挑戰，而所有老師均認為不同層次的提問能照顧到不同程度學生的學習需要。再者，81.29%學生認為老師在課堂上即時的回饋對其學習有幫助，另為營造班內互相學習和欣賞的氣氛，老師在課室壁報設佳作園，82.26%學生表示喜歡欣賞壁報上的同學作品，並從中學習寫作風格與技巧。
- 為照顧不同學生的學習需要，本科持續優化分層課業。老師在四至六年級的寫作工作紙為不同程度的學生設置適合其能力的學習目標，80.54%學生表示自己能完成寫作工作紙上的學習目標，而 91.66%老師認為優化後的分層課業，能引導學生更聚焦地完成所設定的目標，有效提升學習效能。

- 老師善用評估數據，了解學生的強項及弱項，提升學習效能。84.62%老師認為透過 Star 電子學習平台提供的評估數據，能有效了解學生的學習表現，而 Star 閱讀小測能讓學生即時知悉自己的學習表現，加上老師即時的回饋，有助學生學習。另老師善用回饋，為學生所寫的作文大綱給予評價，83.84%學生認為老師給予的評價，能引導其反思自己需要改善的地方，達致「小步子，快回饋」。再者，老師引導學生於寫作課堂中進行自評及同儕互評活動，81.44%學生認為上述活動能讓其更了解自己的強項及弱項，而 91.67%老師認為學生審視自己的強項和弱項，達致自我改善，有效地提升學習效果。

普通話科：

- 為照顧學生的學習差異，提升其學習動機，科任運用適宜教學策略，例如視覺提示：各級科任根據教學重點難點，製作壁報張貼／佈置課室(按需要)；定期的辨聽練習(每單元一次)；情境對話練習(每課業一次)等照顧學生學習多樣性，提升學習動機及效能。根據老師問卷，100%科任認為在課室張貼有關普通話主題的壁報有助學生提升學習動機。根據學生問卷，93.3%%學生認為教師採用的教學策略，有助提升其學習動機及效能。
- 為增加學生學習及應用普通話的機會，提升學生聽說普通話水平，並提升學生對自己的國民身份認同。本科與演藝組合作，善用「推廣自主學習（普通話）津貼」聘用以普通話為母語之武術導師教授學生學習中國武術。根據學生問卷，80%學生認同學習中國武術班有助增加其學習及應用普通話的機會，並能提升其聽說普通話水平，亦有助強化其國民身份認同。根據本校協作老師觀察，自從購置了輔助器材（拳套及踢靶），大部分學生的投入度均有明顯提升。

英文科：

- 在實施適異教學與分層課業，照顧能力差異方面，本科在課業設計推行「分層課業（Taskbook）」，按學生能力與需要設計課堂活動及家課。問卷顯示 100% 老師 認同此做法能提升學生在課堂及自主學習中的參與度。80.35% 學生認同設有不同學習目標的寫作 Taskbook 能提升完成課業的信心，顯示分層策略在師生兩端均發揮一致且顯著的成效。
- 在深化電子學習策略，驅動自主閱讀與互動方面，本年度採用電子讀平台 BookR ，平台後台數據顯示，335 名學生中共有 262 名（78.21%）曾完成最少 1 本書，全校期內累計完成閱讀達 5,221 本(平均每人完成 15.6 本)，其中完成 10 本或以上者達 132 名（39.40%），最高個案更高達 492 本。此數據與問卷中 79.91% 學生 表示喜歡在 BookR 閱讀互相呼應，配合 100% 老師積極跟進使用情況，提升了閱讀風氣。
- 在說話及課堂互動（AI Buddy & Nearpod）方面，77.29% 學生 認同使用 AI Buddy 能增加開口說英語的機會；同時有 77.78% 老師 運用 Nearpod 提升課堂互動，有效豐富課程特色並照顧不同的學習型態。此外，透過壁報展示學生佳作，83.84% 學生會主動欣賞張貼作品並從中學習優點，打造積極互助的學習氛圍。
- 英文科著力發展「促進學習的評估（Assessment for Learning）」，結合課堂即時回饋、同儕評估以及數據驅動教學（Data-driven Instruction），提升教學對焦度與學生的學習表現。在深化課堂即時回饋與促進學習的評估（AfL）方面，100% 老師表示經常在課堂提供即時回饋，82.97% 學生 認同老師的回饋對學習有實質幫助，「多回饋、多讚賞」策略成果顯著。
- 本科於寫作 Taskbook 設立「Sharing」互評欄位並提供評語句式作鷹架支援，抽查小四至小六共 10 本寫作 Taskbook 發現互評完成率達 100%。數據顯示，81.22% 學生 及 77.78% 老師認同自評與互評能幫助學生了解自身的優勢與待改進之處，且有 88.89% 老師認同學生在互評時能具體指出同儕作品的可取之處。
- 數據運用與備課協作： 88.89% 老師運用 AQP 評估數據分析學生表現，據以調整教學材料與活動；同時有 88.89%老師會與同級科任共同分析平台數據以協作規劃教學方案。此外，本科亦透過持續性評估跟進學生情況。於每個長假利用 STAR 平台進行年級練

習，並於共同備課會議上記錄學生普遍弱項及研擬改進方法。88.89% 老師會跟進 STAR 平台表現並提供回饋，79.04% 學生表示能按回饋作出改善。

- 檢視全校 P1 至 P6 全年兩次考試表現，各級合格率以 P1 最高（80%），其次為 P2 及 P6（均為 62%），P4（54%）、P5（53%）居中，P3 最弱（45%）。平均分方面，各級介乎 46.2 至 63.2 分（P1 63.2 分最高、P3 46.2 分最低）；班別差異較大，平均分介乎 33.7 至 84.3 分（4A 84.3 分最高、5D 33.7 分最低）。綜合數據反映，本科推行的分層課業設計及弱項鞏固練習已初見成效，成功帶動了 P2、P4 及 P5 的平均分穩步上揚。未來將持續善用數據，重點關注並支援表現較弱的年級（如 P3）與班別（如 5D）。

數學科：

- 師生對分層課業的成效均給予了高度的正面評價，呈現高度的一致性：90.91% 的科任教師認同整體學生在課業表現上有顯著改善；同時，高達 87.74% 的學生（55.48%非常同意、32.26%同意）亦表示分層工作紙切合其個人的學習進度與需要。91.66% 的教師肯定三層工作紙能有效提高教學效能與學生興趣；而學生則有 86.78% 的學生（54.52%非常同意、32.26%同意）切實回饋在完成工作紙後獲得了顯著的成就感。
- 透過「多參與」全面激發動機：老師廣泛採用適異性教學策略，包括引入多元化的教具、操作性活動，為不同能力的學生創造了嘗試的空間，有效拉動課堂的整體參與率，讓學生在互動中提升學習動機。透過實物操作，學生明顯對於除法、周界及面積計算方面更加有信心，未來期望學生能透過實物操作親自找出計算周界及面積的正確公式，提升整體運算能力。
- 透過「多思考」促進思維內化：在工作紙中植入多樣化題型，既為學有餘力的學生提供挑戰自我的機會，也扶持弱勢學生突破思維瓶頸。課堂上，學生不僅踴躍作答，部分班別的學生更展現出主動追問及探究的精神，反映其思維正由「被動接收」向「主動建構」轉變。
- 以「多回饋」與「多讚賞」引導深化求進：科任老師在課堂評價中秉持「鼓勵同行」的原則。當學生表現優異時，老師優先肯定其探索過程，並給予具體而精準的讚賞（例如具體指出其解題邏輯清晰、步驟有條不紊）；若學生的回答未臻完善，教師則避免直接全盤否定，而是透過微提示（Prompting）或轉問（Refocusing）技巧，巧妙地為其搭建思考階梯，化解思想盲區，給予學生更充裕的內化與自省空間。

常識科：

- 本科各級已就筆記優化內容，包括加入思考問題及開放性問題、整理思維策略框架。91.67%老師認同優化課堂筆記能提升學生的思考能力。當中 91.67%老師認同優化的筆記能照顧不同能力學生的需要。同時，86.64%學生認同筆記中加入思維策略框架可以提升學生的學習動機。
- 本科各級已在筆記中加入具討論性的問題，並完成同儕及老師回饋，以達致「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的課堂。全體科任老師認同在筆記中加入具討論性的問題能夠鼓勵學生多參與課堂討論及作出分享。同時，86.64%學生認為筆記中加入具討論性的問題，能夠鼓勵他們多參與課堂討論及作出分享。當中 89.23%學生認為課堂中的小組討論及分享、同儕互評及老師讚賞能夠提升學習動機。
- 本科各級已完成 8 寶箱網上平台練習的各個單元，科任老師持續跟進學生於 8 寶箱網上平台的完成狀況及學習難點，並在課堂上回顧。根據 8 寶箱學生的完成數據，各級超過 80%學生曾登入並完成各單元練習。66.67%老師認同 8 寶箱網上平台能即時回饋學生的學習表現，並跟進學習難點。

人文科：

- 為有效照顧學習多樣性，本科運用適異性教學策略，每單元至少完成 **1** 次學習歷程檔案，歷程檔案的形式包括整理思維策略框架、活動工作紙、加入思考問題等，以幫助學生梳理知識點，提升學生的組織能力。**91.03%**學生認同學習歷程檔案能有助提升學

習動機。

- 本科在共備教學設計中加入學生小組討論及分享的環節，並由同儕及老師即時作出回饋，以達到「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的課堂。89.75%學生認為課堂上的小組討論及分享有助提升學習興趣，同儕互評和老師讚賞也能提升學習動力。
- 教師善用評估數據，了解學生的強項及弱項，提升教學效能。教師善用學習歷程檔案，於每次完成後為學生作出學習回饋，並在課堂上跟進學習難點。89.75%學生表示會在老師批改學習歷程檔案後檢視自己的學習情況，改善自己的學習成效。

科學科：

- 科組定期完成學習歷程檔案，減少文字抄寫筆記，並採用不同展示模式，如以思維策略、畫圖來組織學習內容，以提升學生組織能力。

  一年級全年完成了 9 次學習歷程檔案，內容集中訓練學生觀察和記錄的能力、培養正面價值觀，如：學生需觀察和記錄綠豆幼苗的生長過程，總結植物需要水和空氣來生長；運用多感官來比較水和朱古力奶的三個不同點；選出愛護地球的方法等。四年級全年完成了 9 次學習歷程檔案，下學期的學習歷程檔案課題更緊密地結合科學實驗，對應課題：能源、閉合電路和光的特性。學習歷程檔案需分析香港夏、冬兩季用電量的原因及建議省電方法、砌出閉合電路後分析燈泡不亮的原因、畫出光線的反射路徑。除能源課題外，其餘歷程檔案都在課堂內完成。學生問卷數據反映 93.59%的學生不抗拒完成多元模式的學習歷程檔案。100%老師認同多元模式的學習歷程檔案（如思維策略、畫圖）能提升學生的組織能力，亦能加強學生的學習動機。
- 在科學探究的課題中進行共備，教學過程中加入讓學生小組討論及分享，並由同儕及老師即時回饋，以達「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的課堂。93.59%學生認為小組討論及分享，加上同儕互評和老師讚賞，能提升個人的學習興趣和動力。學生樂於探討和分享與生活相關的課題內容，包括：能源、物料導熱性，唯有時會混淆或誤用科學原理，需老師在課堂上解釋。學生在課堂上比以往更願意舉手提問和分享生活經驗。
- 善用學習歷程檔案，於每次完成後為學生作出學習回饋，讓學生檢視自己的學習情況。89.74%學生會在實驗活動遇到困難時，不斷檢討自己，修訂目標，並嘗試尋找新的方法來解決問題。91.03%的學生會在老師發回學習歷程檔案後，檢視自己的學習情況。以上兩項數據與上學期的數據相比，均分別有輕微增長 0.27%和 0.24%。100%老師亦能透過檢視學生在學習歷程檔案的參與度及學習表現，以了解學生的學習難點，在課堂上以提問方式與學生重温學習難點，以落實「促進學習的評估」。

視藝科：

- 在提升提升學習動機及效能，實施「多參與、多思考、多回饋」方面，視藝精英小組課程為藝術表現出色的學生加強訓練，上學期以寫生為主題，培養學生的觀察能力及現場繪畫景物的信心。下學期舉辦陶藝壁畫工作坊，由陶藝家到校任教，讓學生透過手捏陶泥，學習立體創作的技巧。問卷中有 89.42%的參與者表示同意小組的訓練可以提升他們對藝術創作的興趣及能力。100%老師表示同意視藝精英小組可以加強學生對藝術的興趣，並提升創作能力。一、二月份與基督小先鋒合辦「石頭畫靈修工作坊」。學生認識《創世紀》的故事，並用塑膠彩畫筆在石頭上繪畫故事元素或情境，用於美化校園門前草坪，增添宗教氣氛。此外，全年度共舉辦了兩個比賽，包括聖誕卡設計比賽和「校園生活多樂趣」親子填色及繪畫比賽。聖誕卡設計比賽邀請全校參與，共收集得 53 份作品。「校園生活多樂趣」親子填色及繪畫比賽，配合了同期舉辦的聯校視藝展，邀請了黃大仙區及九龍城區內的幼稚園生參與，共收集得 67 份作品。全年度共參與了 7 個校外比賽，包括「邊學邊畫」海洋公園繪畫比賽、賽馬會學生繪畫比賽、德蘭中學「天主教核心價值-真理」填色比賽、港澳信義會錫安幼稚園親子填色比賽、淫褻及不雅物品口號及填色比賽、我的快樂校園—繪畫比賽 2026，以及全港小學

生創意揮春設計比賽。

- 本科鼓勵學生使用視藝學習冊作課前準備，也特別為三年級的課題《冷暖色學習》及五年級《吉祥圖案》製作工作紙，讓學生透過課前練習改進表現。90.33%的學生同意課前用視藝學習冊搜集資料和繪畫草圖，讓他們在創作時更得心應手。100%的老師同意利用視藝學習冊做課前預習及搜集資料，可以讓學生對課題有更深和更闊的理解。100%的老師同意利用視藝學習冊做課前準備，可培養學生堅毅和力學不倦的精神。
- 全年度為三至六年級舉行了 3 次利用 Padlet 分享個人作品。在分享過程中，學生表現雀躍和投入，88.39%的學生同意使用 Padlet 分享作品，讓他們欣賞他人優秀的作品，同時反思自己的創作表現。87.5%的老師認同使用電子平台分享作品，，可以讓學生互相學習，提升創作動力，並讓他們重新檢視個人作品，反思作品的表現。

音樂科：

- 音樂學習歷程檔案：本科於本年度重新規劃音樂歷程檔案，加入樂理練習，讓同學鞏固樂理知識，並更新了音樂歷程檔案中的創作部分，加入適異性教學，為同學加入更多指引，讓同學更易掌握音樂創作的技巧，同時於創作部分加入同儕互評部分，推動互相欣賞的風氣。問卷數據顯示，85%學生及所有科任老師認為重新規劃後的音樂歷程檔案有助推動互相欣賞的風氣；82%學生及所有科任老師認為重新規劃後的音樂歷程檔案有助學生學習及鞏固樂理知識。加入樂理練習後，同學在進展性評估的成績比往年上學期進步，低年級平均分數上升了 1.26%，高年級平均分數進步了 10.29%，反映更新後的音樂歷程檔案能夠提升學生的樂理知識。
- 校本木笛課程：本科持續優化校本木笛課程，加入鷹架式的分層任務及「小步子教學」，多加指引，讓同學先從最基本的音開始，老師引導同學吹奏音階及練習句子，掌握基礎，再加入練習曲，讓同學打穩基礎；同時讓能力較高的學生可以有更高層次的任務，培養自學精神。教師觀察所見，大部分學生吹奏木笛的能力有進步，願意跟隨課程上的鞏固部分練習，部分學生亦能夠完成增潤部分。數據顯示，在四至六年級第二次考試中，四年級有 35%同學較三年級下學期考試有進步，平均分數進步 30.3%；五年級有 47.3%同學較四年級下學期考試有進步有進步，平均分數進步 27.5%；六年級有 61.3%同學較第一次考試有進步，平均分數進步 19%。

體育科：

- 本年度為提升學生學習效能及體適能表現，學校為每位學生引入體適能應用程式（Robocoach），讓學生於課餘時間進行訓練時可獲即時動作回饋並作出改善。根據問卷結果，超過九成學生表示在接收系統提示後能即時修正動作，反映該應用程式有效發揮了「即時回饋」的功能，對促進學生動作的準確性與自主學習表現具顯著成效。

電腦科：

- 運用 AI 平台，有效照顧學習多樣性，提升學習動機及效能。教授五至六年級學生正確使用 Google Gemini。五、六年級科任老師已用上學期一課節教授學生如何運用 Google Gemini 於學習上及正確的使用態度。學生表現踴躍及積極，期望他們在課餘多善用網上資源，幫助學習。老師亦要多鼓勵學生善用及正確地使用坊間的平台，培養他們自學的精神。超過 80%的學生認同課堂能夠令他們更有信心使用 AI 平台及 AI 平台能夠有效幫助他們學習不同的課題。

學生支援組：

- 本年度言語治療師入班協作教學，四年級的主題為「做個討論小高手」及一年級一的「小小匯報家」。根據問卷調查，100%學生有運用堂上教授看圖說故事（初小）及接近 100%學生認同在聆聽有關提升小組討論的技巧後，明白除了自己講話，聆聽別人講話也很重要；此外，超過 80%學生表示有運用堂上教授小組討論（高小）的技巧。另外，100%協作教師認同講座能加深學生對面試技巧的認識，並能加強學生的言語能力。
- 本年度舉辦家長講座，藉此裝備家長使用適異教學策略來幫助子女學習。根據參加者問

卷，超過 96%家長認同子女的獨特性及 100%家長會嘗試講座中所介紹的適異教學策略來幫助子女學習。

資訊科技組：

- 定期把不同的 AI 平台資訊透過訊息/校務會議分享給老師。超過 80%老師曾試用 AI 平台於行政或學與教方面並認為 AI 平台能夠減輕學校工作/增加學與教的想法。

反思

課程組：

- 透過適異性教學雖帶動持份者(學生)問卷數據的增長，惟學生對自主學習的熱情與內在動機仍有持續深化的空間。學校可透過推動數字教育融入教與學，鼓勵老師善用創新科技與電子資源（包括人工智能），配合適異性教學策略，優化課堂教學設計、布置具啟發性的課業。這不僅能打破傳統課堂局限、激發師生間的高效互動，更能照顧不同學習風格的學生，從而提升課堂的學與教效能，建構「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的高效課堂。
- 目前 AQP 平台要求全面輸入所有分數，導致分析焦點較為分散且程序相當耗時，在一定程度上減慢了後續跟進與介入的進度。
- 因測考頻次減少，導致三月份考試的溫習範圍相應增加，學生在準備時感到較為吃力。此外，檢視現行音樂科及普通話科之考核安排，三月份考試之考核內容主要為上學期的教學內容。然而，老師早在十二月已完成上學期課程，考試卻延至翌年三月舉行，影響學生的應考表現。

中文科：

- 所有老師均認為運用適異性教學策略設計，能有效照顧學習多樣性，提升學習動機及效能。依據祝新華的「閱讀六層次」設計多層次題型，讓能力較低的學生透過反覆練習回答複述的題目，提升其學習自信心；而能力較高的學生在老師的引導下回答評鑑及創意的題目，能充分發揮其多角度思考的能力，學習信心亦得以增強。另即時的回饋能引導學生更準確、深入地掌握學習重點，再者老師對學生的肯定與讚賞，能提升學生的學習動機及信心。惟建議在課堂上進行自評及互評的活動時，老師如能進一步引導學生更具體地分享同學值得欣賞的地方，同儕互學的效果會更加理想。
- 科任老師認為大部分四至六年級的學生能完成符合其能力的學習目標，而能力較弱的學生因只需集中完成其中之一的學習目標，讓其習自信心得以提升。
- 所有老師均認為善用 Star 電子學習平台提供的回饋，能讓學生即時知悉自己的學習表現，有助學生學習。惟一至二年級的科任老師反映學生在登入帳戶及鍵盤操作上出現困難，故下學年一年級至二年級將主要以 Star 練習作為功課，讓學生熟悉 Star 平台的操作後，才於三年級的課堂上進行 Star 小測；而三年級至六年級的老師則表示學生已熟悉 Star 平台的操作，小測過程順暢，再者如有學生不認真答題，老師可作即時糾正，因此建議下學年可增加 Star 小測的次數。另科任老師認為在學生所寫的作文大綱給予評價，能更有效讓學生更明白如何有條理地組織文章的內容和結構，惟部分能力較弱的學生並未有仔細閱讀老師在其大綱上所給予的建議，需要老師加以個別指導。

普通話科：

- 科任於科組會議中表示本學年運用適宜教學策略，例如視覺提示及定期的辨聽練習雖能幫助照顧學生的學習差異，但在新的考評安排下，學生在應對普通話科考試時仍會面對一定的溫習壓力：在下學期（3 月份）溫習上學期內容，此舉也會影響下學期的教學進度。
- 本組積極善用『推廣自主學習（普通話）津貼』，引入校外多元課程，成功為學生創設更豐富的語言實踐語境，拓展自主學習機會。惟外聘導師之教學風格與本校學生之學習特性及課堂常規在課程前期需磨合。

英文科：

- STAR 平台現階段主要停留於「回饋學生」層面，對於「運用 STAR 數據去調整教學及安排相應練習」的教師同意度僅有 66.67%。這反映團隊在分析評估數據後，如何實質逆向回饋至課堂教學設計與微分層練習的機制，仍有相當大的提升空間。
- 目前僅 66.67% 老師會在課堂持續指導使用 AI Buddy，工具運用尚未完全常規化。部分班別完成率偏低，且學生完成率與準確率之間存在明顯落差，反映除了普及推動外，未來仍需加強教師的課堂示範、即時指導及針對性的個人化跟進。
- 數據顯示各班標準差普遍超過 20，同班內學生能力差距極大。僅精英班別（如 4A、5A 及 6A）標準差較小（11.8 至 13.6），表現穩定且優異；其餘班別則呈明顯兩極化，反映現行的分層課業雖然有所發揮，但在照顧後進生與縮窄班內差距上，課堂適異策略的深度仍需進一步加強。
- 目前對寫作互評工作的成效評鑑，較多依賴學生「自我感覺有幫助」等主觀問卷數據，缺乏對學生實際互評質素的客觀抽查與分析（例如：學生能否精準指出同儕作品中的文法錯誤或優秀句式）。未來的評估素養發展，應從「機制的建立」深化至「質量與客觀成效的監測」。

數學科：

- 數據反映出分層工作紙能為學生提供適切的鷹架支持。老師觀察到提示與挑戰題確實能發揮導向作用。然而，考量到部分學生在居家獨立完成課業時仍面對一定阻力（如缺乏即時指導），各級科任老師在課堂中，彈性調配 5 至 10 分鐘進行核心題型的集體講解。大部分學生能按照老師提供的方法自行逐步解決問題，惟部分能力較弱學生需要老師從旁指導才能完成。

常識科：

- 優化後的筆記使學生能從思維策略中整理學習內容，更有效組織學習重點。就老師的觀察，下學期增加了具討論性的問題於筆記中，學生願意積極討論及回答。下學期老師多加引導後，學生在分享時增強了信心和動機，分享技巧更見成熟，也加入了互動和回應的部分，學生更積極參與課堂。而網上自學台「8 寶箱」的練習，能讓學生即時回顧學習難點。

人文科：

- 教師檢視學生在學習歷程檔案的參與度及學習表現所得，所有科任老師均認為不同模式的學習歷程檔案能提升學生的思考能力和組織能力，亦能照顧不同能力學生的學習需要。
- 教師觀察課堂所得，學生在課堂上提問及分享的積極性較高，所有科任老師均認為小組討論及分享能夠鼓勵學生多參與課堂討論。
- 教師透過學習歷程檔案來檢視學生的學習表現，了解學生的學習難點，並在課堂上與學生回顧單元知識點，跟進學習難點。據課堂觀察所得，教師透過學習歷程檔案的回饋能夠提升學生的反思效能。

科學科：

- 對於學習歷程檔案，部分家庭支援較弱的學生，未能獨立完成整份學習歷程檔案，老師需於課堂上與學生先完成部分歷程檔案的內容。為對應下年度五年級呈分試的考卷佔分比重將會比四年級更多，科組已於本年度下學期嘗試把有關科學實驗的學習歷程檔案在課堂內完成，以減輕家長在家中協助完成的影響。
- 學生雖認同小組討論及分享能提升個人的學習興趣和動力，但老師分析評估後有關長問答的題目內容，發現學生思考薄弱，往往欠缺基本的邏輯。

視藝科：

- 本年度邀請了視藝精英小組成員參與「邊學・邊畫」海洋公園繪畫比賽及賽馬會學生繪畫比賽。學生在比賽過程中表現投入及認真，用心構圖及仔細描繪的寫生的對象(海洋公園的牛奶魚，及花卉展覽的擺設)。雖然未能在比賽中獲取獎項，但表現已較學期之初有

明顯進步。

- 老師及學生反映，他們表示喜歡石頭畫這項活動，作品為校園增添了色彩。本科為節日舉辦的比賽可帶動校園活動及節日氣氛，也讓區內人士增加對學校的認識。
  參與校外比賽可讓學生透過參與不同主題的繪畫活動，豐富想像力，並提升創作技巧。
- 本年度的視藝學習冊以「堅毅」為封面設計主題，同時鼓勵學生在課前利用學習冊作練筆用途。唯部份班別表示因課時緊湊問題，未能充份使用學習冊。故此建議來年在進度表「學習活動」內寫上學習冊與課題相關的用途，讓科任老師作參考。
- 回顧各班使用 Padlet 的情況，其中一些班別或因課時緊迫，以致未能依時上載作品，也有些學生的留言和貼圖過多，影響了整體的觀賞效果，也未達到同儕互欣賞的原意。

音樂科：

- 科任老師討論後，認為音樂學習歷程檔案的自評及互評部分較為繁複，同學亦未必能夠完成互評部份，明年相關部份將會進行簡化。
- 現時木笛課程內的部份歌曲較為與時代脫節，難以提升同學的學習動機。另外，教師在下學期要利用課堂時間跟學生溫習第二次考試內容，故課堂時間較緊迫。

體育科：

- 系統整體使用率未如理想，僅在個別時段（班際體能比賽期間，約一星期左右）出現較高使用情況，數據顯示約九成學生曾經使用，其餘時間使用率偏低，反映平台內容（包括體能動作、遊戲及相關活動）未能有效提升學生持續使用的動機。

電腦科：

- 坊間有很多不同的 AI 平台，集中教授學生使用一個平台能夠讓他們掌握技巧，再自己發掘其他平台的不同功能。

學生支援組：

- 持份者問卷中，在「課堂內外，老師經常安排不同的學習活動，例如討論、參觀、分享閱讀心得和口頭報告等」此項的同意排序為由去年的排最後位至本年度微增（其中學生評分由 66.2% 輕微增長至 72.8%），反映有關活動有幫提升學生的說話及口語表達技巧。
- 持份者問卷，超過 75%的家長認同學校能幫助我認識教育子女的知識和方法，只有 5%家長不同意。良她的教育有賴家校合作，時時與家長保持良好溝通，我們更應每年持續舉辦適切主題的家長講座，讓家長了解如何教育子女，陪伴子女健康成長。

資訊科技組：

- AI 平台已普及，但老師使用各平台還未夠信心和技巧。

回饋與跟進

1. 整體回饋與跟進計劃：

- 各科貫徹適異性教學理念，善用資訊科技（包括人工智能）因應學生的多樣化需要，建構具梯度的分層教材、工作紙、延伸題及互動遊戲，落實因材施教，打造「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的高效互動課堂。
- 學科集中針對年度關注的特定範疇（如特定核心能力或強弱題型）進行深入剖析，建立數據追踪機制，以提升跟進效能。
- 在評估政策方面，將部分原本納入總結性考試的學習重點，轉向多元化的日常進展性評估，以減輕三月份的考試壓力，更全面、客觀地評核學生的綜合表現。針對音樂科及普通話科，校方將調整評核機制，把九月及十月的教學內容改為適時的進展性評估。而十一月份至翌年六月份的教學內容則均衡地分配於兩次考試中。此舉既能讓老師即時掌握學生的學習難點並隨即介入，亦解決了教學與考試相隔過久的問題。

2. 各科組之回饋與跟進計劃：

中文科：

- 本科將持續運用適異性教學策略，善用資訊科技，如運用人工智能工具設計分層教材

及互動遊戲，打造「多參與、多思考、多回饋、多讚賞」的高效互動課堂。

- 本科將持續善用 Star 電子學習平台，包括功課及小測，讓學生得到即時的回饋，讓學生了解強弱項，從而反思，達致自我改善。再者，本科亦會持續善用 AQP（系統性評估數據分析）的數據，針對各級閱讀範疇的特定題型（P1-2：複述；P3-4：重整 P5-6：重整、伸展），進行分析及及跟進，以提升教學效能。

普通話科：

- 新學年宜重新檢視普通話科的考評教學進度，並增設階段性（進展性）評估。此舉旨在準確掌握學生的動態學習表現，以便及時調適教學策略，落實優化教學效能。同時，此舉能有效分散複習壓力，避免因下學期（三月份）試前集中溫習跨學期內容而積壓日常教學課時，確保整體進度穩步推進。
- 為此，本科教師積極發揮專業督導角色，持續與外聘機構及導師保持緊密協作，就課堂管理與教學設計提供即時回饋並優化教學安排，以確保課程質素及提升學與教效能。

英文科：

- 來年持續優化寫作 Taskbook 的分層課業及鷹架式互評設計，加入具體例子與「改進方向」選項，以提升學生互評的針對性與學習效能。
- 在提升共通能力、資訊素養方面，來年深化 STAR「數據—教學調適—再檢視」的跟進機制，把 AI Buddy 口語練習納入恆常課堂安排，並持續建立校本 Nearpod 教材庫。
- 在提升語文能力方面，來年進一步深化「課堂內分組教學」，針對標準差偏大及低分群組密集的班別，增加診斷性小測、精準跟進錯題並落實重點重教，以扶助後進學生並縮窄同班能力差距。

數學科：

- 利用 AI 製作輔助答題的小工具，讓學生透過視覺及動手操作來鞏固對概念的認識，循序漸進地建立解題的程序，讓學生能夠逐漸獨立解決數學問題。
- 教導學生學習 AI 的演算法，從程序中學會解題及思考的邏輯，讓學生逐步建立屬於自己的解題思維。

常識科：

- 來年度持續優化各級筆記，檢視當中的高階層次及具討論性的問題，並整理思維策略組織筆記，提升學生的思考及表達能力，及照顧不同能力學生的需要。此外，繼續善用 8 寶箱網上平台練習，鞏固學生學習要點。

人文科：

- 來年將會優化學習歷程檔案和小組討論環節，加入高階層次思維及具討論性的問題，以幫助學生梳理單元知識點，提升學生的思考能力、組織能力及表達能力，照顧不同能力學生的學習需要。
- 來年將會繼續善用學習歷程檔案來檢視學生的學習成效，並檢視學生在作業和評估中的答題表現，加強訓練學生的思考能力和組織能力。

科學科：

- 科任老師建議下年把現有的歷程檔統整為全學年一本，盡量在校內完成相關課業，減少家人協助致分數出現差距，亦方便每堂即時收集。同時，針對一、二年級的進展性評估缺乏紙筆評核，決議把兩次考試的其中一個歷程檔改為紙筆小測，佔 20 分。
- 針對高年級學生的教學難點，完善共備課題內容，加入 AI 設計漫畫作預習內容，鼓勵學生課時外自發思考探索。老師於課堂上以推理技巧／小步子提問，與學生就 AI 設計漫畫內容的誤區分析討論，擬定科學假說。
- 繼續改良學習歷程檔案，加入更多表達概念的內容，如以畫路線圖、分類、比較來組織，以提升學生思考能力。

視藝科：

- 下學年繼續舉辦視藝精英小組，並加強學生在寫生的訓練，以培養學生取景、構圖及繪畫現場景物的技巧。
- 下學年的視藝學習冊的主題封面設計以「熱愛生命」為主題，將統一參考藝術家 Keith Haring 的作品，鼓勵以生動的人物姿態及明亮鮮艷的色彩為創作元素。
- 圖書科與視藝科合作，鼓勵三、四年級透過閱讀經典繪本《一百層樓的家》系列及相關圖書，並以故事內容為靈感進行創作，培養學生正面向上的態度，最後由老師組合學生作品。
- 下學年繼續進辦 Padlet 分享活動，重新設定「牆面」的佈局及留評語的方法，同時檢視舉行的日子，讓各班都能順利完成，並達到互評的效果。

音樂科：

- 音樂學習歷程檔案：音樂科會繼續在各級課堂上與學生講解樂理知識，亦會在部份年級加入音樂筆記，讓同學更能重點溫習所學，以期在考試取得更好成績，配合創作、聆聽與演奏的活動，讓學生對樂理知識加深理解。另外，明年會在音樂科使用人工智能科技製作教材及練習，期望能夠以更有趣的方法提升學生的學習動機及成效。
- 校本木笛課程：來年可選擇現代流行歌曲或卡通片主題曲等作木笛課程的歌曲，也可以考慮舉辦比賽，吸引同學參加，同時鼓勵他們多練習。另外，部分年級的木笛課程會因應同學的程度及課時作出課程剪裁，例如將歌曲撥入自學部份，令課堂時間更充裕，讓同學可以更聚焦學習內容。

體育科：

- 來年將探討其他更具吸引力及持續性的網上平台或工具取代 Robocoach，以支援學生體適能發展。

電腦科：

- 多鼓勵學生運用 AI 平台，學生亦會不時向老師查問 AI 平台的使用方法及技巧，讓 AI 平台成為學生的學習好幫手。

學生支援組：

- 持份者問卷中，在「我懂得運用學習方法，例如作課前預習、運用概念圖及網上資源等」此項的同意排序為較後（學生評分為 63.1%），來年可繼續給予學生合適的機會和訓練，如安排言語治療師為學生提供有關訓練，教導學生如何整理資訊，並由從大量資訊中作出簡單分析與歸納，並完成寫作，提升語文能力這個學習宗旨。
- 針對 APASO 數據顯示學生在閒暇時使用資訊科技（無成癮）指數仍然高，甚至有上升趨勢。下學年可藉舉辦家長講座教育家長對孩子使用電子產品的關注，並以能促進腦部發展的方法學習，提升良好資訊素養。

資訊科技組：

- 建議來年多舉辦工作坊及鼓勵老師之間分享，加強老師使用的信心及技巧。

【二】以天主教核心價值為本，培育學生正面價值觀，培養學生建立健康生活方式，促進身心靈健康。

2.1 配合校本價值教育，培養學生具備「福德人」的素質：堅毅

2.2 深化正向校園文化，培養學生自律守規的精神。

2.3 加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同。

2.4 培養學生健康生活的習慣，促進身心靈健康。

成就

- 整體成就：

1.1 配合校本價值教育，培養學生具備「福德人」素質：堅毅

- 跨學科課程滲透：各科組把「堅毅」美德及其品格強項（勤奮、勇敢、承擔）有系統地融入課程與活動中。聖經、中文、英文、數學及常識科參與「A+框架模式」價值教育支援計劃，將「堅毅」融入課堂與觀課設計。例如數學科透過棒形圖及體積計算培養不畏困難與負責態度；英文科結合中國傑出運動員奮鬥歷程，超過 80% 至 90% 學生能理解並於日常實踐堅毅美德。常識科於課室張貼堅毅人物事跡，獲得 87.9%學生 正面認同；科學科於 PDAR/PDIR 探究活動加入自我評估，91.0% 學生 展現勇於接受挑戰的精神。
- 透過多元化活動與主題推廣：價值教育組推行「堅毅之星」計劃，全校共有 221 位學生（69%） 獲獎；同時與演藝教育/戲劇組合作創作級主保聖保祿戲劇，87.3% 學生 表示願意效法其堅毅精神。圖書科配合中文及視藝科推廣堅毅人物傳記，84% 學生 認同有助建立堅毅品格。全方位活動組推行校隊「出席獎勵計畫」，86.5% 學生 認同能內化堅毅精神；學生支援組為 SEN 學生成立足球隊及舉辦「自理生活冬令營」，參加者 100% 完成歷奇挑戰 並建立自信獨立品格。

1.2 深化正向校園文化，培養學生自律守規的精神

- 正向氛圍與自律培育： 訓輔組開展「堅毅月」及「Star of The Month」選拔，85.6% 學生 認同活動有助自律守規，81.3% 學生 認同能增強校園正向氣氛。英文科則透過寫作 Taskbook「Sharing」互評及佳作展示文化，建立同儕欣賞的正向文化。
- 資訊素養與尊重意識： 資訊科技組舉辦尊重知識產權音樂劇（逾 90% 學生獲益）及家長網上交友講座；電腦科透過 Google Classroom 發放青協資訊素養動畫，逾 80% 學生掌握正確使用電子產品的習慣，全面強化網絡道德與自律守規。

1.3 加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同

- 文化傳承與國情體驗： 人文科透過「我國傳統節日」、「宋元放大鏡」等專題研習與皮影戲製作，92.3% 學生認同能加深對中華文化與國家發展的認識。圖書科與中文科推廣中華文化圖書（89% 學生 喜愛）；視藝科引導學生欣賞齊白石水墨畫、門神及展示《中國花帕》作品；音樂科成立中國鼓隊並於中華文化日及公開場合演奏《中國人》，隊員 100% 認同 能強化國民身份認同。
- 國家安全與現代發展： 英文科與人文科將國家安全教育融入課程（如兵馬俑、航天科技、網絡安全與國家基建關係）；體育科於課堂導入中國運動員奮鬥故事，85% 學生 表示願意向其學習，將國情教育轉化為正向學習動力。

1.4 培養學生健康生活習慣，促進身心靈健康

- 身心靈健康與減壓： 聖經科推行「意識省察」祈禱，90.9% 學生 認同能培養正面情緒；訓輔組推出靜觀活動與教師分享，有效紓緩學生壓力，使本校學生正向情緒及無負面情緒 Q-值（101 及 116）均高於全港平均。全方位活動組與音樂科合辦「堅毅歌曲點唱站」，84.6% 學生 表示有助抒發情緒。
- 健康飲食與體能養成： 學生事務組透過「健康飲食早餐獎勵計劃」、「識食多面睇」講

座及「健康資訊角」，提升學生對營養標籤與健康小食的認識；體育科引進 Robocoach 體適能應用程式與龍虎榜，85% 學生 認同能提高主動做運動的動機，有效落實健康生活方式。

2. 各科組工作成就：

價值教育組：

- 於價值教育周會及德育課，介紹本年度校本價值教育之美德「堅毅」及其品格強項「勤奮、勇敢和承擔」，藉此加深認識有關美德和品格，學習於生活中實踐出來。根據問卷數據，88.4%學生認為透過價值教育周會及德育課，能夠加深他們認識美德「堅毅」和品格強項「勤奮、勇敢和承擔」。同學在價值教育周會中認識了不同價值教育的意義和聖人的芳表，並積極地回答問題，作出反思。86.8%學生願意在日常生活中實踐「堅毅」美德及其品格強項「勤奮、勇敢和承擔」。另外，透過「堅毅之星」獎勵計劃，老師以貼紙鼓勵學生在日常生活中實踐堅毅，本年度有 221 位學生(佔 69%全校學生人數)獲頒「堅毅之星」襟章獎勵。問卷顯示，89.4%學生能透過「堅毅之星」獎勵計劃，學習於生活中實踐堅毅美德，活出勤奮、勇敢和承擔的精神。
- 本年度與戲劇組合作，以代表「堅毅」的級主保聖人聖保祿為題材創作戲劇表演，藉此讓學生更深入認識聖人的堅毅事跡和芳表。87.3%學生認為能透過欣賞學生戲劇表演，加深認識級主保聖人聖保祿的堅毅事跡和芳表，並願意效法他。同樣，87.3%學生願意效法聖保祿的堅毅美德。老師觀察所得，同學都用心演譯聖保祿生平故事的不同人物角色，藉此使他們加深認識聖保祿的堅毅事跡和芳表。
- 為加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同，全學年週三的升旗禮後，進行了 18 次旗下講話，主要由教師分享，其中 8 次（約 40%）由教師訓練學生分享不同的國情主題，包括國家現況、儒家思想價值觀、國家英雄及歷史人物、中國非物質文化遺產、4 月 15 日全民國家安全教育日、中國名勝古蹟、中醫藥及香港特別行政區成立周年紀念日等。老師和同學的演說內容豐富，同學們亦用心聆聽及積極回答提問。透過國旗下講話，學生認識國情國家發展及成就，欣賞中華文化及提升國民身分的認同感。問卷數據顯示，88.5%學生認為國旗下講話能增加對國家的認識，87.1%學生能欣賞中華文化，88.1%學生認為能提升家國情懷精神。然而 APASO 數據顯示，同學對於責任、義務、自豪感、愛護、國旗、國歌、成就方面的國民身分認同感表示有輕微下跌。
- 另外，有關與視藝科合作優化校園環境及佈置，營造氛圍，提升學生的中華文化自豪感和對國家的歸屬感，由於後來是次活動改以優化校園環境及佈置為主，所以沒有以中華文化為主題。
- 為培養學生健康生活的習慣，促進身心靈健康，與學生事務組合作，於 20/10/2025 至 7/11/2025 及 4/5/2026 至 15/5/2026 期間推行「健康飲食早餐獎勵計劃」，共有 145 位學生交回計劃小冊子，目的是讓學生養成吃早餐的習慣及明白吃早餐的重要性。根據問卷調查，83.9%學生認為自己能養成吃早餐的習慣。85.5%學生認同吃早餐的重要性。在日常觀察中，有部分學生習慣在早會前或小息時享用早餐。但 APASO 數據顯示，在一週內有 5 天或以上會在上學前吃早餐的學生比例有輕微下跌情況，由 92 下跌至 85 程度。此外，透過優化水果月活動，每個學期舉行一次水果月，藉此建立學生健康的飲食習慣。87.8%學生認為自己有吃水果的健康飲食習慣。76.3%學生於水果月有帶水果回校進食的紀錄。

訓育輔導組：

- 本學年訓輔組積極推廣校本價值教育，培育學生堅毅美德，使學生具備勤奮、勇敢及承擔的品格強項。其中訓輔組於新學年開始後立即舉行「堅毅月」活動，其中 85.6%學生認同活動能使自己更自律守規。
- 本學年訓輔組致力營造及深化校園正向文化，因此推出「Star of The Month」，由班主任

及學生每月選出「每月之星」，以表揚學生及強化學生良好行為，當中 81.3%學生認同活動能增強校園正向氣氛。

- 訓輔組積極關注學生的精神健康，因此本學年推出靜觀活動及教師好精神分享，84.9%學生認為靜觀活動可幫助他們減低壓力，85.8%學生認為教師好精神分享可幫助學生減低壓力。
- 本學年訓輔組亦積極與外間機構合作，包括一至二年級學生參與 Free Play 活動，三年級學生參與 UpPotential 青少年計劃，四年級學生參與教育局的「精神健康素養資源套校本支援計劃」，根據 APASO，本校學生的情緒（正向情緒）及情緒（無負面情緒）的 Q-值為 101 及 116，均高於全港平均。而根據持分者問卷，有 70%學生認為能實踐健康生活。

學生支援組：

- 為有特殊教育需要的學生成立兒童足球隊(協辦機構—香港救助兒童會)，利用足球作為媒介，幫助學生學習社交和情感技能，在訓練中培養堅毅、勇敢、不怕挫折的精神。85%參加者認同小組培養堅毅和勇敢的精神。85%參加者認同小組幫助他們面對挫折，克服困難。100%教師及導師認同學生有實踐堅毅精神。
- 本校為全體一年級學生舉辦兩日一夜的「自理生活冬令營」。透過兩日一夜的群體生活，學生在老師及導師帶領下挑戰了多項自理任務，包括學習搭建帳幕、煮食、夜行和梳洗。當天晚上，學生分成不同小組進行別具特色的「夜行歷奇任務」，利用電筒在漆黑的校園完成各項挑戰。學生們首次參與夜行歷奇，均顯出無比的興奮。透過集體活動與朋輩一同解難，培養本年度的校本價值教育主題---堅毅精神。
- 根據參加者活動問卷，100%參加者完成生活營中自我挑戰任務。100%參加者認同在歷奇挑戰生活營能建立自信獨立的精神。100%教師及導師認同學生能實踐堅毅精神。

全方位活動組：

- 為配合校本價值教育，本組以培育「福德人」的「堅毅」素質為核心，針對參與課後活動及校隊訓練的學生，特別推出「出席獎勵計畫」。問卷調查結果顯示，86.5% 的學生認同「課後校隊或小組出席率達 100%並獲得小禮物」之措施，能有效提升持續參與的意識，從而內化為堅毅精神。本組於下學期增設小獎盃，進一步表揚持之以恆的同學，協助他們在成長路上持續累積並鞏固這份寶貴的人格特質。
- 為促進學生的身心靈健康，本組與音樂科攜手於午息時段打造了「堅毅歌曲點唱站」及大合唱時段，並精心設計「堅毅」主題歌詞集。活動圍繞「堅毅、勇敢、積極、勵志」等正向元素，在輕鬆愉快的校園氛圍中，為學生開闢了一個抒發情緒、滋養心靈的互動空間。全年五次的點唱活動反應熱烈，同學們在大音樂室和有蓋操場內齊聲歌唱，歌聲不僅化作彼此打氣的動力，更將正向積極的態度深植心中。根據問卷數據，81% 學生及全體科任老師肯定活動對心靈健康的正面效益；86.2% 學生認同能從歌詞中汲取堅毅與勇敢的力量；84.6% 學生更表示活動有助紓緩壓力、表達情感。在壓軸的集唱會上，老師透過講解《This is Me》與《男兒當自強》的歌詞，激勵同學在面對逆境時保持不屈不撓的精神，勇敢前行。

資訊科技組：

- 邀請有關學生資訊素養的音樂劇到校演出，主題為「尊重互聯網上的知識產權 – 運動服的大秘密」。學生均投入，超過 90%的學生認為音樂劇有助提升他們資訊素養的水平，尤其在知識產權方面，學會尊重別人的作品。
- 家長的資訊素養講座已於下學期的家長午餐小聚同日進行，講座主題改為網上交友。所有出席的家長認同是次講座能更認識青少年網上交友文化、提升對網絡危機的認識及加強與子女討論網絡危機的溝通技巧。資訊科技組會密切留意坊間有關資訊素養的活動，適時在校舉行，提升家長對資訊科技範疇的認識。

學生事務組：

- 本年度與價值教育及宗教培育組合作設計「學生早餐記錄」，讓學生養成吃早餐的習慣

及明白其重要性。學生事務組於 20/10/2025-7/11/2025 以 4/5/2026-15/5/2026 期間推行「健康飲食早餐獎勵計劃」，共有 145 位學生交回計劃小冊子。根據問卷調查，超過八成學生表示已養成吃早餐的習慣，並認同吃早餐的重要性。然而，本年度「APASO」問卷調查數據顯示（Q 值為 85，P 值為 15.9），表示在一週內有 5 天或以上會在上學前吃早餐的學生比例有所下跌。

- 本組為學生舉辦「識食多面睇」講座。超過八成學生認為該講座能協助他們明白閱讀營養標籤及了解食品成分的重要性，從而讓他們掌握挑選營養小食的要訣。
- 本年度校園「健康資訊角」壁報設於一號走廊，以健康小食為主題。 壁報於二至三月份的主題為「偽健康飲食，愈食愈肥」；四至五月份為「DIY 健康小食」；六至七月份則為「十大健康小食」，以培養學生的健康生活習慣。根據問卷調查，有八成學生曾閱讀相關資訊，並認為壁報內容有助他們建立健康的生活習慣。

聖經科：

- 本科參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的校本價值教育（A+框架模式）支援計劃，運用 A+模式把校本價值教育融入課程，培養學生具備「福德人」的素質(堅毅)。科任老師透過共同備課和同儕觀課，將校本價值教育中的美德「堅毅」特質融入課堂，並藉着觀課回饋來優化教學，以培育學生的正面價值觀。所有聖經科老師認為，透過有關「堅毅」的課題，能提升學生對「堅毅」的理解。90.32%學生能理解並認同「堅毅」的價值觀，多能從錯誤中學習，將其轉化為成長的動力，相信努力會帶來成功。此外， 88.71%學生能與人分享自己在日常生活中實踐「堅毅」美德的行為，例如做功課時遇到不明白的地方，或難以回答的問題時，會反覆思考、主動上網查找答案，或向老師、其他人請教，從而學會自行解決困難，最終成功將不會的地方弄明白。
- 所有聖經科老師認為於課堂上介紹聖經中堅毅人物、聖人、金句等，並於宗教角上張貼相關內容，有助學生對「堅毅」的價值觀的理解。88.39%學生認為宗教角上的聖經金句，能培養正面價值觀。
- 透過「意識省察」祈禱，讓學生察覺個人的感受和情緒，培養正面情緒，從而減輕壓力，促進身心靈健康。所有二和六年級的聖經老師皆認為意識省察能給予一個機會，讓學生在一個寧靜的環境中，與天主相遇，提升他們與天主的關係。而且，它包含回顧一天的經歷，關注情緒、感受，讓學生得以放鬆，在人與事中感受天主的臨在，更全面地探索靈性世界。90.91%學生認同自己能在「意識省察」活動中，培養正面情緒，促進身心靈健康。92.59%學生認為意識省察能讓他們在一個寧靜的環境中，提升他們與天主的關係。
- 與演藝教育科合作，以代表「堅毅」的級主保聖人　聖保祿為題材，創作戲劇表演，藉此讓四年級學生更深入認識聖人的堅毅事跡和芳表。戲劇表演將於成果展示日演出。

圖書科：

- 與四年級中文及視藝科合作，以堅毅人物為主題，推廣閱讀堅毅人物的圖書。本科先讓學生認識人物傳記類圖書，學習傳記的特點及優點，再配合中文及視藝科的主題「堅毅人物」，推介相關的圖書給學生閱讀，好讓科任老師進行預習、研習等學習活動。本科推介了相關的電子書，例如：《李時珍：本草綱目》、《中國驕傲 - 中國跳水 王牌之師》等。問卷數據顯示，84%學生喜歡閱讀有關堅毅人物的主題圖書，90%學生覺得閱讀有關堅毅人物的主題圖書讓自己對閱讀產生興趣，84%學生覺得多閱讀有關堅毅人物的主題圖書能有助成堅毅的品格。學生在閱後分享中認同閱讀這些堅毅人物的故事可讓他們明白堅持的重要，不可因為困難和挫折而輕易放棄，這都可從學生的作文及畫作中反映出來。可見活動有助推廣閱讀堅毅人物的圖書，培養堅毅品格。
- 與二年級中文科合作，配合二年級校本支援計劃——加入欣賞中華文化元素，推廣閱

讀中華文化的圖書。本科先讓學生認識童話類圖書，學習童話書的特點，再配合中文科的課題，推介相關的童話書給學生閱讀，欣賞中華文化，培養中華品德，提升閱讀興趣。本科推介了有趣的電子書，例如：《世界上最棒的爸爸》(孝親)、《最好的禮物》(助人)、《阿貝的小熊》(無私奉獻、助人)、《我最喜歡的節慶系列》(中國傳統節慶)等。閱讀後，師生在課堂上進行閱讀分享，學生表示會以默書一百分及幫忙做家務來孝順父母；若要捐贈禮物給有需要的病童，學生表示會送出洋娃娃，因為玩洋娃娃會令人開心；學生指出過節很開心，喜歡每個傳統節日。學生的回應與分享顯示他們樂於實踐孝親、無私奉獻及助人等中華好品德，也熱愛傳統節慶文化。問卷數據顯示，約 86%學生曾借閱有關中華文化的主題圖書，89%學生表示喜歡閱讀中華文化的主題圖書，也覺得閱讀這些圖書能讓自己對閱讀產生興趣，可見活動有助推廣閱讀中華文化圖書。

中文科：

- 本科參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的校本價值教育（A+框架模式）支援計劃，運用 A+模式把校本價值教育融入課程，培養學生具備「福德人」的素質(堅毅)。84.19%學生表示有關「堅毅」的課堂能讓其更理解並認同「堅毅」的價值觀；80.23%學生認為自己能在日常生活中實踐「堅毅」的美德。其中三年級及六年級完成於課程融入校本價值教育（堅毅）的教學設計及觀課，老師認為學生能透過欣賞課文人物的性格及詩歌，對「堅毅」的價值觀有更深入的認識，並反思自己同樣需以堅毅的精神，為學業而努力奮鬥。
- 四年級於下學期與圖書科合作，以堅毅人物為主題，進行寫作活動。圖書科配合寫作活動，為學生準備有關堅毅人物的圖書及閱讀材料，讓學生認識不同的堅毅人物。84.13%學生認為透過有是次的寫作活動，更能認識及欣賞人物的堅毅精神，並認同「堅毅」的價值觀。
- 本科二年級參與教育局校本支援計劃　「小學中國語文教育：優化課程規劃與實踐促進學生欣賞中華文化，厚植家國情懷」，根據二年級單元教學內容，引入繪本圖書、中華經典名句及古詩文等素材，有效優化課程規劃，再者教學設計以「欣賞中華文化，厚植家國情懷」為核心，能引領學生於課內外全方位接觸傳統文化，藉此培養正面的價值觀與態度。89%以上學生表示喜歡欣賞中華文化的課堂活動，並認為課堂內容能培養其對中華文化的興趣。

英文科：

- 在培養「福德人」素質（堅毅）方面，81.66%學生能理解並認同「堅毅、勤奮、勇敢」的價值觀，84.72%學生認為能在日常生活中實踐相關美德，100%老師認同學生能透過相關課題提升對上述價值的理解。本科於各級系統性滲入天主教「A+核心價值」，下學期三年級及六年級科任聯同「A+核心價值小組」聚焦「堅毅」課題進行觀課；以六年級單元五《Dream Job》為例，引導學生認識中國傑出運動員的奮鬥歷程，內化「堅毅」精神，83.22%學生能理解認同、85.48%學生能在生活中實踐相關美德。
- 本科善用電子閱讀平台推動價值教育：本科利用「CEO 2.0」英文電子閱讀平台，依循「家庭」、「愛」及「生命」三大核心主題派發校本電子故事書及閱讀任務，81.93%學生完成指定閱讀任務。
- 在提升正向校園文化與自律守規精神方面，透過寫作 Taskbook「Sharing」互評欄位及展示佳作的課室文化，建立正向回饋與互相欣賞的習慣；課堂常規結合「A+核心價值」（勤奮、責任心）的滲透，培養學生自律守規、按時完成課業的態度。
- 本科配合國家安全教育，於各級英文課程規劃具文化深度的英語課業與課堂研討，主題涵蓋傳統節日、歷史故事、文化習俗、秦始皇兵馬俑、中國航天科技發展、現代交通建設及「好市民承諾計劃」。100%老師認同學生能積極參與欣賞中華文化的課堂活動，85.48%學生表示喜愛結合中華文化的主題工作紙。

- 本科於下學期主題學習週設「健康生活」(Healthy Living）主題，並配合「第十屆香港國際少年論壇」主題「良好健康與福祉」，選派學生以「Mind Matters：建構健康校園社群」為題，探討校園精神健康與正向關懷文化，提升學生對身心健康議題的理解與同理心。

數學科：

- 本科參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的校本價值教育（A+框架模式）支援計劃，運用 A+模式把校本價值教育融入課程，培養學生具備「福德人」的素質(堅毅)。老師透過共同備課，將校本價值教育（堅毅）融入課堂的教學設計，並已於四、五月完成授課，透過製作棒形圖及計算體積的課題，培養學生不畏困難的精神，並負責任地處理任何數據，做一個堅毅且負責的福德人。70%學生表示理解並認同「堅毅」的價值觀；93%學生認為透過有關「堅毅」的課堂，能幫助自己在日常生活中實踐「堅毅」的美德。

常識科：

- 上、下學期已於各級課室內張貼有關堅毅的人物或動植物事跡分享，讓學生認識他或牠們的特質及堅毅事跡。各級別的主題如下：

	上學期	下學期
二年級	堅毅的動物	堅毅的發明家
三年級	堅毅的植物	堅毅的綠色生活
五年級	堅毅的青少年	堅毅的歷史人物
六年級	堅毅的科學家	堅毅的生活

- 全體科任老師認同於各級課室內張貼有關堅毅資訊的分享，能讓學生認識人物或動植物的堅毅特質及其事跡。同時，大部分學生能說出相關的堅毅事跡。至於學生方面，87.93%學生認同於課室內張貼有關堅毅資訊的分享，能幫助他們認識人物或動植物的堅毅特質及其事跡。

人文科：

- 為加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同，本科在課堂教學中就與中華文化及相關的主題邀請學生進行討論和分享，並完成學習歷程檔案，例如一年級單元五《我國傳統節日》，讓學生加深對中國傳統節日的來源、習俗以及文化意義的認識；四年級單元五《宋元放大鏡》，學生從多方面了解到中華文化的發展，包括經濟貿易、歷史發展、家國情懷以及傳統價值觀等。此外，一年級配合單元五《節慶日多樂趣》，完成了以中國傳統節日為主題的專題研習，並結合科學科的教學主題「光的特性」，著學生設計了與中國傳統節日相關的皮影戲戲偶形象，四年級結合國家安全教育範疇，配合單元八《資訊新世代》，完成了以資訊素養為主題的專題研習，讓學生掌握資訊素養，認識社會重要基建與網絡安全的關係，加深認識網絡安全與國家安全的重要性，92.31%學生表示透過課堂學習以及完成中華文化或國家發展為主題的學習歷程檔案和專題研習，能加深對中華文化及國家發展的認識，提升國民身分認同。92.31%學生表示透過課堂學習以及完成中華文化或國家發展為主題的學習歷程檔案，能加深對中華文化及國家發展的認識，提升國民身分認同。100%老師亦表示透過課堂教學以及完成與主題相關的學習歷程檔案，加深了學生對中華文化及國家發展的認識，有助學生提升國民身分認同。

科學科：

- 為 1、4 年級的學生於科學探究（PDAR）或工程設計與創新（PDIR）的活動上加入檢討表，鼓勵學生勇於接受挑戰，不斷檢討自己，修訂目標，尋找和嘗試新方法。
- 在進行 PDAR/PDIR 活動時，學習歷程檔和個人專題研習已加入自我評估表，讓學生在

完成練習後，重新審視學習過程並進行反思。根據科任老師觀察，部分學生能針對未明白的學習內容或實驗主動提問。如：接駁閉合電路時，學生初時不懂實體接駁相關組件，但學生會向身邊同學提問或觀察，最後完成實驗。91.03%學生認同在進行科學探究（PDAR）或工程設計與創新（PDIR）活動時，能勇於接受挑戰。個人專題研習方面，大部分學生均能主動完成額外挑戰題，展現出勇於嘗試的堅毅精神。

視藝科：

- 四年級視藝與圖書科合作，以堅毅人物為主題，閱讀堅毅人物的圖書，在工作紙上繪畫堅毅人物的肖像，並寫下欣賞他們的原因，讓他們掌握堅毅人物的特點，明白堅持與不輕言放棄的重要。
- 本校在十一月份邀請了 20 名四至六年級學生參與由香港文化博物館舉辦之主題活動——「百變泥土」，內容透過遊戲、小實驗及展覽導賞，讓同學探索自然材料，認識中國工藝與器物的關係。
- 各級學生透過不同的課題認識中華文化藝術，一年級有 93.33%的學生同意課題《新年揮春》幫助他們認識中國人在農曆新年的習俗。二年級有 93.11%的學生同意課題《荔枝》幫助他們認識中國水墨畫家齊白石的作品，鼓勵他們學習他的創作技巧。三年級有 82.23%同意題《后羿射日》，幫助他們認識中國的民間傳說和故事。四年級有 92.07%的學生同意課題幫助他們欣賞中國水墨畫家齊白石的作品，鼓勵他們學習他的創作技巧。五年級有 88.31%的學生同意課題《門神》，幫助他們認識中國的民間習俗和藝術。六年級有 88.89%的學生同意課題《中國花帕》，幫助他們認識和欣賞中國民間藝術和傳統文化。而為展示學生在中華文化藝術的創作成果，特別選取了六年級的《中國花帕》作品於三月份在黃大仙港鐵站社區畫廊中展出。

音樂科：

- 在培養學生具備「福德人」的素質(堅毅)及培養學生健康生活的習慣，促進身心靈健康方面，本科與全方位活動組合作，於午息時設立點唱站及大合唱時段。所唱的歌曲主題為「堅毅、勇敢、積極、勵志等正向價值歌曲」，讓學生培養正確及健康的生活方式，同時讓學在小息時有空間抒發情緒，促進學生心靈健康發展。本科與全方位活動組下學期於 25/3 舉辦了「堅毅歌曲點唱站」，讓學生於午間休息時段到有蓋操場齊唱堅毅歌曲，灌輸正向及積極面對困難的價值觀，為學生打氣。活動所唱的歌曲包括《每一個明天》及《海闊天空》等傳遞正向信息的歌曲，同學都享受活動，活動吸引大約 50 位同學參與。問卷數據顯示，81%學生及所有科任老師認為「堅毅歌曲點唱站」有助促進心靈健康發展。在 27/5 的活動上，主持的老師與學生講解了《This is Me》及《男兒當自強》歌詞的意思，勉勵同學要堅毅不屈，勇敢面對挑戰，在生活當中發光發熱。
- 為加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同，本校今年成立中國鼓隊，旨在讓學生透過擊樂訓練及演出，體會傳統藝術之美，進而強化對中華文化與國情的認知。鼓隊現有 23 名隊員，自 5/11 起每週三進行訓練，並於 16/1 的「中華文化日」首度作公開表演，為活動揭開序幕。中國鼓隊以中國傳統的鼓樂練習歌曲，如《紫氣東來》、《運籌帷幄》等作為練習曲，讓同學理解中國傳統文化。學生每星期努力訓練，亦表現出中國傳統的堅毅的勤奮的精神。問卷結果顯示，100% 的中國鼓隊隊員表示參與鼓隊能深化他們對中華文化的認識，有助提升國民身份認同。另外，中國鼓隊會於畢業禮及 11/7 的「福德閃耀九龍城」活動中表演，表演歌曲為《中國人》，加強國民身份認同。

體育科：

- 在培養學生堅毅精神方面，本學年體育科教學中，本校於上、下學期的體適能測試課堂中有系統地融入「堅毅」(包括勤奮與勇敢）的價值教育，並於國安教育內容中加入中國運動員的奮鬥故事，藉此培養學生正向態度及提升學習動機。整體而言，相關策略已取得良好成效。

- 從課堂觀察及問卷結果顯示，大部分學生能積極投入體適能測試。超過九成學生認同自己已盡力完成所有測試項目，反映學生在課堂中具備良好的參與度及責任感。此外，約 85%學生表示即使在疲倦及面對困難時，仍能堅持完成測試，顯示學生在面對挑戰時具備一定程度的抗逆能力與毅力。這與老師在課堂中透過持續鼓勵、清晰說明及正面回饋所建立的支持性學習環境有密切關係。
- 在價值觀培養方面，約 85%學生表示在認識中國運動員的故事後，願意向其學習並培養堅毅精神，反映相關國安教育元素能有效提升學生的價值認同，並將運動員的奮鬥精神內化為個人學習動機。這顯示將真實人物事例融入教學，有助強化價值教育的感染力與實踐性。
- 本年度學校透過為每位學生購買體適能應用程式 Robocoach，鼓勵學生於課餘時間主動參與運動，並配合體能龍虎榜及體能遊戲提升其運動動機，從而協助學生建立恆常運動的良好習慣。根據問卷調查結果，約 85%學生認同 Robocoach 有助提高其運動動機，亦有約 85%學生表示該應用程式有助培養主動做運動的習慣，反映有關策略對推動學生在課餘時間參與體能活動及建立正面運動態度具一定成效。

電腦科：

- 為培養學生健康生活的習慣，提升學生資訊素養，本學年讓學生透過上、下學期電子課業學習資訊素養的重要性，懂得正確和健康使用電子產品及互聯網科技。
  此外，本學年電腦科於 Google Classroom 發放 5 段由香港青年協會製作的素養故事動畫系列的影片。上載月份分別為 10 月、12 月、2 月、4 月和 6 月。觀看影片後，學生需完成 3 題選擇題。超過 80%學生同意自己能分辨出正確使用電子產品的習慣。本科亦會持續關注學生是否適當地使用電子產品，教導他們正確價值觀。

演藝教育 – 戲劇課：

- 本組本學年與聖經科、價值教育及宗教培育組合作，成功以四年級級主保聖人聖保祿為題材創作戲劇，並於「成長的舞台」上公開演出。問卷與觀察數據均理想達到預期指標（達標）： 超過 80% 的四年級學生認同透過欣賞戲劇表演，加深了對聖保祿堅毅事跡與芳表的認識，並表示會效法其堅毅美德。四年級戲劇課老師一致認同（達到 100% 或預期指標），學生在排練過程中展現了努力背誦劇本、認真排練等實質的「堅毅」行為，成功將天主教核心價值內化於演藝實踐中。

反思

1.整體反思：

1.1 配合校本價值教育，培養學生具備「福德人」的素質：堅毅
各科組透過多元途徑推動「堅毅」素質。價值教育組與學生事務組推行「堅毅之星」獎勵計劃，結合班主任課的反思與家長回饋，奠定良好基礎；聖經科、中文科、常識科及視藝科等，則透過聖人戲劇、堅毅人物繪畫及事跡分享，將抽象美德具體化；體育科與學生支援組（如「自理生活冬令營」及足球隊）更讓學生在體育及挑戰中體驗堅持。惟聖經科、中文科及體育科均反映，學生在認知上雖理解「堅毅」，但在日常生活與抗逆面對困難的「行動實踐」上仍需持續提醒與強化。

1.2 深化正向校園文化，培養學生自律守規的精神。訓育輔導組推行「多關懷·添幸福」班主任課，顯著提升師生與生生間的正向聯繫。然而，最新 APASO 數據顯示，僅約 58%學生認為自己自律守規；電腦科問卷亦指出，超過 80%學生雖知曉正確使用電子產品的知識，卻難以自我控制使用時間。此外，英文科指出相關元素多以活動形式呈現，常規課程中的系統化與延續性仍待加強。

1.3 加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，提升國民身份認同。人文科、視藝科及音樂科有效配合國情教育。人文科透過學習歷程檔案加深學生對國家發展的認識；視藝科引入中國藝術家作品；音樂科則成立中國鼓隊，讓高年級學生在演奏中體會中華文化。各科組均認同有關措施有效提升學生的國民身份

認同與文化自信。

1.4 培養學生健康生活的習慣，促進身心靈健康。學校從飲食、運動與心靈三方面促進身心靈健康。學生事務組推行「健康飲食早餐獎勵計劃」與營養師講座，改善了上學前吃早餐的習慣；聖經科的「意識省察」祈禱與音樂科的跨科體驗，有效紓緩學生壓力，滋養心靈；體育科引進 Robocoach 平台及推動運動隊伍，惟數據顯示 Robocoach 在課餘時間的使用率不足 5%，自主運動習慣的延續性有待突破。

2. 各科組工作反思：

價值教育組及學生事務組：

- 在「堅毅之星」獎勵計劃中，班主任於班主任課與學生定期檢視自己能否在日常生活中實踐相關美德及培養良好的品格，班主任及家長亦定期作出回饋，讓學生了解自己於相關價值的表現情況。班主任老師大多認為透過「堅毅之星」獎勵計劃，學生能學習於生活中實踐堅毅美德，活出勤奮、勇敢和承擔的精神。他們亦認為於小冊子給予回饋能有助學生反思堅毅及其相關品格的表現，並加以改善。惟老師反映有部分家長未有積極檢視學生的價值行為表現，計劃於家長會中再提醒家長盡量協助學生檢視其行為是否有所改善。
- APASO 數據顯示，同學對於責任、義務、自豪感、愛護、國旗、國歌、成就方面的國民身分認同感表示有輕微下跌，這可能由於本年度於午膳期間播放的國民教育影片次數比往年少了些，本年度以少林功夫為題的周會內容亦較往年的故宮主題內容遜色，觀眾和表演者互動較少。
- 本學年與學生事務組首次合作，透過『健康飲食早餐獎勵計劃』及早餐營養講座，培育學生對早餐重要性的認識，並鼓勵更多學生養成吃早餐的習慣。學生遞交計劃小冊子的數量只佔 45%全校學生人數，參與率有待提升。另外，本年度每學期都舉行水果月，老師觀察學生都積極參與及帶水果回校進食，認為學生已漸漸養成每天吃水果的習慣。

訓育輔導組：

- 除了各項計劃及活動外，要提升學校校本價值教育及正向氛圍，亦須依靠教師日常提醒，包括早會、周會、班主任課及日常課堂，達致全校參與。
- 透過正面回饋，如各項獎勵計劃及展示學生作品，強化學生良好行為，使學生持續有好表現。
- 學生及教師都認同「多關懷·添幸福」班主任課有助提升師生及生生之間的正向聯繫，建議下學年可深化有關班主任課
- 根據持分者問卷，學生自律守規的情況需有待改善，約 58%學生認為學生自律守規。而 APASO 數據顯示，生涯規劃（興趣）中，本校學生的 Q 值為 96，略低於全港平均。

學生支援組：

- 在兒童足球隊中，學生比預期中對運動項目的訓練更感興趣，從中灌輸他們正面價值觀，培養學生建立健康生活方式，提升社交技巧更為有效，相信這與學生性格及特殊教育需要有密切關係，學生在完成一整天的學習後，部分學生較難集中課室中的一般授課，相反，他們更喜歡活動性高的活動。
- 另外，一年級學生舉辦的兩日一夜「自理生活冬令營」效果不俗。本活動達到預期目標，年紀小小的一年級學生均能接受挑戰，離開父母，與同學們一起完成多項不容易的成長任務，實踐堅毅精神。自理能力需要自小培養，持續有序地進行，有賴家長和老師適時的放手與鼓勵。

活動組：

- 物質獎勵的核心在於給予學生實質的肯定與正向回饋。教師樂見學生並非純粹為獎品而付出，而是在過程中逐漸建立起對自我、對團隊負責的良好態度，成功將外在激勵轉化為內在動機。

- 與音樂科的跨科協作成果令人鼓舞。活動不僅切合年度關注事項，最寶貴的是看到學生在音樂中找到心靈的共鳴，讓價值教育不再流於說教，而是成為有溫度的情感體驗。

學生事務組：

- 針對上年度「APASO」數據分析顯示學生在上學前吃早餐的比例有所下跌，建議下學年繼續推行「健康飲食早餐獎勵計劃」，並舉辦「親子健康烹飪工作坊」，以鼓勵學生養成吃早餐的習慣。
- 「識食多面睇」講座由營養師主講，期間運用影片及生動有趣的簡報等多元媒體，成功吸引學生的注意力。此外，講師亦注重互動，透過適時設置問答環節來增加學生的參與感。這不僅讓學生明白閱讀營養標籤及了解食品成分的重要性，更能協助他們掌握挑選營養小食的要訣。
- 「健康資訊角」壁報成效顯著，有助於向學生推廣並傳遞健康資訊。

資料科技組：

- 須持續給予家長及學生有關資訊素養的資訊。

聖經科：

- 老師認為透過有關「堅毅」的課題，能提升學生對「堅毅」的理解，宗教角上的聖經金句，亦能培養正面價值觀。但在實踐「堅毅」美德方面，學生的行為仍有待加強。因此，老師會在日後的課堂中透過生活化的分享和討論，讓學生更易明白甚麼是「堅毅」美德的行為，並在生活中實踐出來。
- 「意識省察」祈禱有助培養學生正面情緒，減輕壓力，促進身心靈健康。二年級科任表示，二年級學生喜歡「意識省察」祈禱，多會主動要求在課堂上進行。六年級科任表示，六年級教學內容較多，課程編排緊密，用於「意識省察」祈禱時間不多，較難在每節課堂前進行，建議就班本能力自行調整，縮減「意識省察」祈禱時間。
- 老師認為透過以聖保祿為題材的戲劇表演，能讓四年級學生更深入認識聖人的堅毅事跡，從而願意效法他的芳表。

圖書科：

- 跨課程閱讀的主題圖書主要是電子書，為了讓學生準確、迅速地在閱讀平台上找到主題書，建議要重點指導學生使用電子閱讀平台的技巧，例如進階搜尋。
- 增加了合作的科組後，相關之閱讀平台的使用情況有改善，借閱紀錄顯示主題電子書的借閱量有所增加。由此可見，跟科組合作有助推動學生閱讀。

中文科：

- 老師認為大部分學生能理解「堅毅」的價值觀，惟在實踐「堅毅」的精神上仍需要老師作出不斷的提醒及鼓勵，另堅毅人物的鮮明形象能成為學生的榜樣，讓學生更深刻明白「堅毅」的性格特質，並加以仿傚其「堅毅」的行為。
- 科任老師均認為學生積極參與課堂活動。其中學生在描寫古代詩人賀知章的外貌的課堂特別感興趣，加上老師利用人工智能工具把學生作品生成圖畫，能提升學生的學習興趣，並讓學生更能體會詩人在《回鄉偶書》中久別家鄉的感慨。

英文科：

- 價值教育的成效目前較多以問卷觀感及課堂觀察反映，學生把價值觀「轉化為具體行動」的顯證（如行為紀錄、服務參與）仍可進一步蒐集，以更全面印證實踐成效。
- 健康生活及自律守規的元素現多以活動形式（主題週、論壇）呈現，尚未完全系統化融入常規英文課程，跨層級的延續性有待加強。

數學科：

- 數據反映出學生於數學課中具體並深切地認識到如何在使用數學作為工具時保持一份堅毅的心，剛正不阿地如實利用數據描述並分析事實。

常識科：

- 學生對堅毅事跡的分享具興趣，能就堅毅事跡在家中延伸搜集資料，回校與老師及同學分享，並能讓他們學習當中的堅毅精神。
- 科任老師指部分學生能自覺地努力學習，主動完成筆記工作紙及各課業。他們也勇於面對學習和生活上的困難和挑戰，堅持完成任務，發揮堅毅精神。

人文科：

- 教師根據課堂教學觀察以及檢視學生的課業所得，學生對於了解中華文化和國家發展深感興趣，所有科任老師均表示透過課堂教學以及完成與主題相關的學習歷程檔案，加深了學生對中華文化及國家發展的認識，有助學生提升國民身分認同。

科學科：

- 課堂實驗時間僅有單堂，時間偏短，令活動前、後的講解都未盡圓滿，尤其學生初接觸閉合電路時並不懂實體接駁相關組件，甚至會弄壞部分實驗用具。相關課堂的科任老師會把該課節遇到的問題即日通知另一科任，以完善往後其他班的課堂。

視藝科：

- 藉着參與博物館的工作坊和導賞，學生可親身看到真實的藝術品，並認識藝術品的來源和製作過程。讓學生明白博物館的藝術品其實都是和我們的生活息息相關的，藉此加強學生的學習動機。
- 從四年級學生繪畫堅毅人物的作品中可見，學生透過繪畫他們的表情、服飾和動作，表現出堅毅人物的個性。活動有助喚起學生對堅毅品德的關注，從而培養個人堅毅的品格。
- 學生透過認識中國藝術家的作品，豐富了他們對中國藝術的認識，同時可透過認識作品的題材和創作形式，豐富了學生的創作內容。

音樂科：

- 上學期發現參與同學較少，同學亦未必明白堅毅歌曲歌詞帶出的意思，老師須多作講解。
- 中國鼓隊處於起步階段，同學用心練習，大部分高年級同學都能夠跟隨老師指示演奏中國鼓。

體育科：

- 本學年體育科有效將「堅毅」價值融入教學，整體成效理想，惟仍有提升空間。從結果可見，大部分學生已具備積極參與及面對困難不放棄的態度，反映教學策略方向正確。然而，仍有少部分學生在面對疲倦或挑戰時未能持續堅持，顯示其抗逆能力仍待加強。
- 雖然學生問卷數據顯示 Robocoach 有效提升他們對運動的興趣及參與意識，並對培養自主運動習慣產生正面影響，但實際持續使用情況未如理想，在班際體能比賽以外的時間，只有不到 5%的學生曾經使用 Robocoach，反映平台吸引力及延續性仍有改善空間。

電腦科：

- 根據問卷結果，超過 80%學生同意自己能分辨出正確使用電子產品的習慣，但 APASO 結果反映，學生未能控制使用電子產品的時間。

演藝教育 – 戲劇課：

- 利用宗教聖人故事作為戲劇課題材，能將抽象的「堅毅」美德轉化為具體的舞台實踐。老師在排練中觀察到學生的付出，證明演藝舞台是孕育正面價值觀的良好土壤，活動高度切合學校的身心靈健康關注事項。

回饋與跟進

1.整體回饋與跟進計劃：

各科組圍繞關注事項與四大目標，擬定下學年具體優化措施：

- 配合校本價值教育，培養學生具備「福德人」的素質---熱愛生命： 各科引進「A+框

架」將「熱愛生命」融入課程；結合演藝科跨科創作有關聖人的戲劇；延展「自理冬令營」強化學生抗逆力與行動實踐。

- 提升正向自律精神： 訓輔組引入「智醒校園」計劃提升守法自律；各科組透過不同活動，有意識地逐步深化「知、情、行」。
- 持續透過顯課程及其他活動，加強國民及國情教育，加深學生對中華文化及國家發展的認識，
- 在提升身心靈健康方面，聖經科將推行「意識省察先導計劃」，並協助學生建立良好的生活習慣，包括吃早餐及做運動。

2. 各科組之回饋與跟進計劃：

價值教育組及學生事務組：

- 建議小冊子內容加入學生對「堅毅、勤奮、勇敢和承擔」價值的回饋部分，讓學生透過文字具體表達他們如何學會及實踐以上不同的價值，藉此增加質量的回饋。
- 可再與戲劇組合作，以代表「熱愛生命」的級主保聖人聖方濟亞西西為題材創作戲劇表演，演譯聖方濟亞西西生平故事的不同人物角色，藉此使學生加深認識聖方濟亞西西的事跡和芳表。
- 下學年的國旗下講話可再給予學生更多分享機會，以培育家國情懷，讓學生認識國情、國家發展及成就，欣賞中華文化及提升國民身分的認同感。
- 計劃於下學年繼續推行不同的國民及國安教育活動，如定期於午膳期間播放有關國民及國安教育影片及繼續舉辦國民及國安教育參觀活動，以提升學生的國民身份認同、責任感、義務感，以及對國家的自豪感和成就感。
- 建議下學年繼續與學生事務組合作，透過『健康飲食早餐獎勵計劃』、早餐營養講座及親子早餐工作坊，多方面培育家長及學生對早餐重要性的認識，及認識營養早餐的種類，並鼓勵更多學生養成吃早餐的習慣。此外，下學年會繼續於每學期舉行水果月，讓學生養成每天吃水果的習慣。

訓育輔導組：

- 為提升學生自律守規表現，將參與香港青年協會青年違法防治中心「智醒校園」正向成展計劃，提高學生守法及守規意識。
- 學生及教師對教師好精神分享及靜觀活動持正面評價，可發展為行常活動，以持續關注學生身心靈健康。
- 生涯規劃方面，下學年可舉辦更多生涯規劃活動以提升學生對未來生活的關注，及在 Google classroom 提供生涯規劃資訊，從而發掘自己的才能及興趣。

學生支援組：

- 持續舉辦新興運動社交訓練班，幫助有特殊教育需要的學生勇於面對困難，堅持完成任務，並能建立自信獨立的態度，成為熱愛生命的人。(
- 持續舉辦兩日一夜「自理生活冬令營」，並延展至二年級學生。活動安排上，除了自理能力方面，也會加入熱愛生命，發掘個人長處，建立懂得欣賞自己的價值觀。

活動組：

- 展望來年，本組會加強多渠道的宣傳工作，並優化活動流程，以吸引更多同學投入參與，讓健康生活的種子在校園每個角落發芽。

學生事務組：

- 下學年將舉辦「健康早餐講座」，並將校園「健康資訊角」壁報主題聚焦於健康早餐，以傳遞正確挑選早餐的資訊。此外，學校亦會繼續推行「健康飲食早餐獎勵計劃」，並舉辦「親子健康烹飪工作坊」，以培養學生吃早餐的健康生活習慣。

資料科技組：

- 資訊科技組會密切留意坊間的資訊，可按需要舉辦講座/工作坊，或經通告/ Google

Classroom 發放訊息。

聖經科：

- 老師會在課堂上增加與學生的分享和討論，在日常生活中，持續提醒「堅毅」的價值觀，讓學生實踐「堅毅」的美德。另外，本科將於本學年繼續參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的校本價值教育（A+框架模式）支援計劃，運用 A+模式把價值教育融入課程，教導學生「堅毅」的價值觀，並在日常生活中實踐出來。
- 「意識省察」祈禱能讓學生從中體驗寧靜、學習管理情緒並自我反思，培養深度反思與事事感恩的能力。本科將於來年參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的「意識省察」先導計劃，幫助學生在校內建立恆常的「意識省察祈禱」習慣。
- 本科來年與演藝教育科合作，以級主保聖人為題材，創作戲劇表演，藉此讓學生更深入認識聖人的堅毅事跡和芳表。

圖書科：

- 持份者問卷顯示，只有 27.7%家長及 32.3%老師認同學生喜愛閱讀，可見學生的閱讀興趣及閱讀動機均弱，需要改善。而基於上述的「成就」與「反思」所見，跟其他科組合作跨課程學習有助推動學生閱讀，故建議來年繼續依循此策略，跟其他科組合作，推動學生閱讀，以促進學生達至「小學教育的七個學習宗旨」中的「閱讀」為目標。

中文科：

- 老師會持續提醒學生在日常生活中實踐「堅毅」的價值觀，另本科將於本學年繼續參與天主教教育事務處宗教及道德教育組舉辦的校本價值教育（A+框架模式）支援計劃，運用 A+模式把價值教育融入課程，教導學生「熱愛生命」的價值觀，並在日常生活中實踐出來。
- 建議老師多向學生分享實踐「積極、樂觀和感恩」三項美德的事例，讓學生更深刻明白如何在生活中把「熱愛生命」的價值觀實踐出來。

英文科：

- 下學年延續 CEO 2.0 電子閱讀平台與「A+核心價值」的課程滲透，並在寫作及反思活動中加入行為實踐紀錄，把價值觀由「認知」延伸至「行動」。此外，將持續把國民及國情教育、國家安全教育融入各級英語課業，豐富中華文化的深度與廣度，鞏固學生的國民身份認同。
- 下學年把健康生活主題更系統地融入常規課程，結合正向校園文化與自律守規的培養，促進學生身心靈健康。

數學科：

- 來年繼續根據校本價值教育（A+框架模式）將「熱愛生命」的素質融入課程。

常識科：

- 本科繼續為學生準備各課的溫習字詞表，並在課堂上多朗讀字詞，讓學生加深記憶。同時，科任老師亦把具思考性的題目及問答題加入小測中，藉此多訓練學生的思維及作答技巧，並持續堅毅學習的精神。

人文科：

- 本科來年會繼續配合單元教學主題，抽取與中華文化相關的課題在課堂上討論和分享，並選取值得深入討論的課題完成學習歷程檔案或專題研習，藉此加深學生對中華文化和國家發展的認識，提升國民身份認同。

科學科：

- 完善共同備課的內容，針對科學實驗的難點加入 AI 設計漫畫作預習內容，由老師於課堂上以推理技巧／小步子提問，與學生就 AI 設計漫畫內容的誤區分析討論，擬定科學實驗的假說。
- 繼續於專題研習中加入國家發展及成就的元素，讓學生就國情寫出當中的感受，提升自豪感及成就感。

視藝科：

- 下學年全校參與「藝術之旅–吳冠中流動藝術館」，把博物館帶進校園範圍。學生可透過參觀車上的多媒體裝置認識中國畫家吳冠中的生平及創作特色。
- 價值教育的主題，讓學生有目的地創作，並從中加強學生的品德培養。下年度將與宗教科合作，讓五年級的學生欣賞校園的植物，透過在校園中寫生，把美麗的植物生態記錄阱寸，從而培養熱愛生命，珍惜生命的態度。
- 圖書科會與視藝科合作，為一年級設計節日的課題，鼓勵學生閱讀中國節日的故事。

音樂科：

- 音樂科會繼續透過不同活動，培養同學「福德人」的素質。來年將會每月兩次於午息時段舉辦「福德牧童笛挑戰站」，並設有獎勵計劃，鼓勵同學多練習牧童笛，另外與演藝教育科合作，揀選一些與熱愛生命有關的歌曲，與學生一同在學校歌唱，並舉辦歌唱大賽，讓同學一展所長，並宣揚熱愛生命的信息。
- 建議來年中國鼓隊人數可減少至 15 人，對象主要為高年級學生。

體育科：

- 下學年可進一步設計分層任務及加入更多反思活動，讓學生深化對堅毅精神的理解，並將其實踐於學習及日常生活中，以達致更全面的價值培育效果。
- 下學年或考慮以其他更具互動性及持續性的網上平台或工具取代，以提升學生的持續參與度。

電腦科：

- 先要提升學生的學習動機，讓電子產品成為他們的學習工具，慢慢培養良好習慣。建議來年仍要再優化資訊素養的課題。

演藝科：

- 深化聖人戲劇統整，延續堅毅精神：鑑於四年級聖保祿戲劇成效理想，來年將繼續保留此跨組別合作模式。未來可考慮將排練花絮或學生排練時的點滴製成短片，或在校園電視台播放，讓全校學生一同見證學生的「堅毅」排練過程，擴大正面價值的影響力。

3 學生表現

【一】升中派位

2025- 2026 本年度升中自行派位及統一派位結果如下：

項目	百分比
自行 + 統一派位首志願	80%
自行+ 統一派位首三志願	90%

學生升讀區內外的中學包括拔萃男書院、華仁書院(九龍)、民生書院、旅港開平商會中學、香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學、優才(楊殷有娣)書院、基督教女青年會丘佐榮中學、陳瑞祺(喇沙)書院、香港培道中學、文理書院(九龍)、何文田官立中學、鄧鏡波學校、禮賢會彭學高紀念中學、五旬節中學、余振強紀念中學、彩虹邨天主教英文中學、德蘭中學、中華基督教會基道中學、樂善堂余近卿中學、天主教伍華中學、潔心林炳炎中學、寧波公學、九龍塘學校(中學部)等。

【二】學生獲取的獎項

本年度學生獲取的獎項有：

學術

	比賽項目	獎項	得獎人數
中文	第七十七屆香港學校朗誦節	粵語散文獨誦 - 優良	1
		粵語詩詞獨誦 - 亞軍	1
		粵語詩詞獨誦 - 優良	9
		粵語詩詞獨誦 - 良好	5
		粵語詩詞集誦 - 優良	30
		入圍獎	10
		高小組(中文) 冠軍	1
	2025 年「立法會選舉我知曉」標語創作比賽	入圍獎	10
	全港創意寫作比賽 2026	高小組(中文) 冠軍	1
	第十四屆香港青年兒童書法比賽 2026	銀獎	1
英文	第五屆香港大中小學中英文硬筆書法比賽	英文硬筆書法小學組 初級組冠軍	1
		英文硬筆書法小學組 初級組亞軍	1
		英文硬筆書法小學組 初級組季軍	1
		英文硬筆書法小學組 中級組冠軍	1
		英文硬筆書法小學組 中級組亞軍	1
		英文硬筆書法小學組 中級組季軍	1
		英文硬筆書法小學組 高級組冠軍	1
		英文硬筆書法小學組 高級組亞軍	1
		英文硬筆書法小學組 高級組季軍	1
	劍橋英語考試 (Cambridge YLE: Flyers)	14 Shields (Out of 15)	1
		13 Shields (Out of 15)	1
		Pass	4
	劍橋小學英語考試 (Cambridge KET)	Pass at Level A2	2
	第七十七屆香港學校朗誦節	英文獨誦 - 優良	24
		英文獨誦 - 良好	3
	第六屆「親子書法家」英文硬筆書法比賽	卓越獎	1
	第十四屆香港青年兒童書法比賽 2026	金獎	1

	比賽項目	獎項	得獎人數
數學	亞洲國際數學奧林匹克公開賽總決賽	二年級銅獎	1
	全港小學數學挑戰賽決賽	個人賽銅獎	1
		個人賽優異獎	2
	泰國國際數學競賽初賽(2025-2026)香港賽區	金獎	1
		銀獎	2
		銅獎	22
	泰國國際數學競賽晉級賽(2025-2026)香港賽區	銅獎	5
	泰國國際數學競賽總決賽 2025-2026(香港賽區)	優異獎	3
	華夏盃全國數學奧林匹克邀請賽 2026 (香港賽區)初賽	二等獎	3
		三等獎	8
	粵港澳大灣區數學競賽預選賽	二等獎	3
		三等獎	19
	粵港澳大灣區數學競賽選拔賽	三等獎	2
		優異獎	2
	粵港澳大灣區數學競賽總決賽	二等獎	1
STEAM	「STREAM 推廣計劃」之 AI 翩翩起舞(2025/2026)	最佳原創音樂	4
	2025 國際兒童及青少年物理大賽	特金獎	1
	西貢崇真機械人運動會 2025	無人機空中射擊障礙賽 季軍	5
		BattleAce 機械人摔角賽 亞軍	5
	國際青少年創科教育大賽 2025 - 中國航天之衛星應用賽	冠軍	3
		校際亞軍	9
	iSTEAM Program：Smartbot Jungle Games 投石機械人	金章級	3
	iSTEAM Program：Smartbot Jungle Games 磁鐵坦克	金章級+	3
	香港小學科學奧林匹克比賽	銀獎	1
		銅獎	1
	全港學生科技大賽	傑出獎、速度賽及環保創意優異獎	2
	全港學生科技大賽環保電動避震爬山車大賽	環保創意設計賽 小學組季軍	1
普通話	第七十七屆香港學校朗誦節	普通話詩詞獨誦 - 優良	9
		普通話詩詞獨誦 - 良好	1
宗教	第二十屆兒童及青少年讀經比賽(2025 年)	兒童高級組(小五至小六)冠軍	1
		兒童高級組(小五至小六)亞軍	1
		兒童高級組(小五至小六)優異獎	3
		兒童中級組(小三至小四)優異獎	2
	第七十七屆香港學校朗誦節	粵語天主教經文朗誦 - 優良	2
學務	第十八屆黃大仙區傑出學生選舉	小學組-優秀學生	3
	2025 第八屆全港青少年進步獎	得獎學生	3
	2024-2025 年度黃大仙文志獎學金	最顯著進步獎(小學組)	1
	藝恆愛心行動獎學金計劃 2025(黃大仙區)	得獎學生	2
訓輔	我要讚佢「最值得表揚學生獎勵計劃」	最值得表揚學生	3
價值教育	黃大仙區校際節能比賽 2025	小學組(亞軍)	6

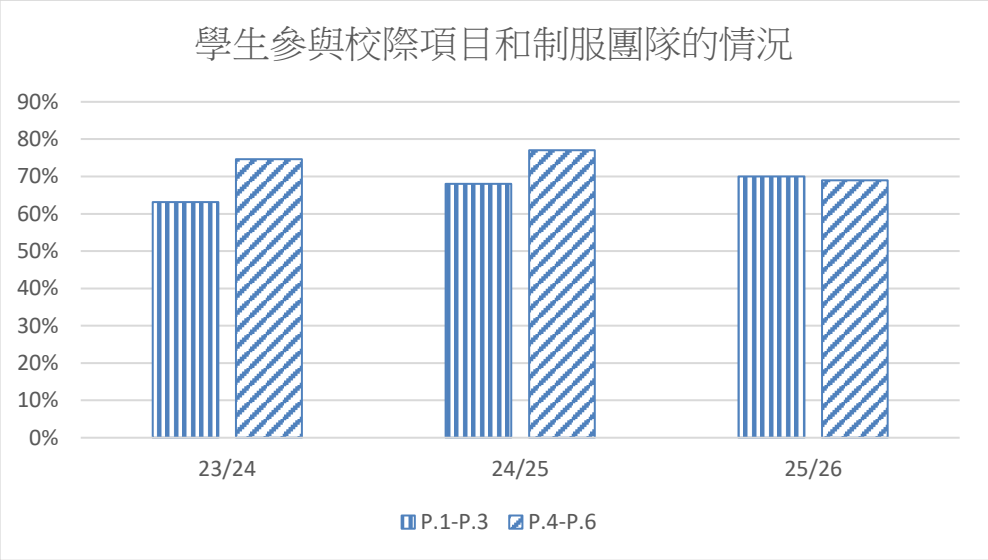
體藝

	比賽項目	獎項	得獎人數
視藝	2024-2025 JPA 國際創新藝術大獎	藝術前途獎	2
	全港十八區-九龍城區 第一屆卡通世界繪畫比賽	小學 P.5-P.6 組 金獎	1
	第七屆 J3-J18 全港青幼童大賞繪畫比賽 x 大阪展 2025	J9 西洋畫組 銀獎	1
	第十二屆全港兒童繪畫分齡比賽 2025	西洋畫 一等獎	2
	奧地利《我的世界花園》繪畫比賽 2025	LAUREATE I PRIX(桂冠一等獎)	1
	聖誕卡創意設計比賽 2025	少年組 優異獎	1

	比賽項目	獎項	得獎人數
視藝	第一屆《魔法公主》藝術比賽(填色組)	兒童高級組冠軍	1
	第一屆國際兒童《海洋動物》藝術比賽	(P.5－6 組)亞軍	1
	巴黎青年藝術空間 - 國際兒童繪畫大賽 2025	銅獎	1
	2026 黑白繪畫・電繪比賽	最佳創意獎	1
	黑白繪畫大賽 2026	高小組 亞軍	1
音樂	第十屆香港演藝精英盃音樂大賽 2025	鋼琴一年級考試組 第五名	1
	網上鼓手比賽「鼓戰」2025	少年組 一等獎	2
	第六屆全港中樂大賽	嗩吶初級組 冠軍	1
	2026 聯校音樂大賽小學合唱團高級組	銀獎	27
	Global School Music Festival 2025	Silver Award	1
	波・鼓鬥 香港鼓樂大賽 2026	少兒組 金獎	1
		少兒組 銀獎	1
	第七十八屆香港學校音樂節	小學合唱團(13 歲或以下) 教堂音樂組別 銀獎	27
		嗩吶獨奏(初級組)亞軍	1
		鋼琴獨奏(二級組)銀獎	2
		鋼琴獨奏(三級組)銅獎	1
		鋼琴獨奏(四級組)銅獎	1
體育	2025-2026 年度九龍北區小學校際田徑比賽	男子甲組 100 米 冠軍(破大會紀錄)	1
		女子特組 100 米 季軍	1
		女子甲組跳遠 季軍	1
		女子甲組推鉛球 第四名	1
		女子甲組跳高 第五名	1
		男子乙組 100 米 第七名	1
		男子丙組 60 米 第八名	1
		女子丙組跳遠 第八名	5
	2025-2026 年度 九龍北區小學校際游泳比賽	女甲 50 米蛙泳 第八名	1
		女甲 50 米蝶泳 第八名	1
		男丙 50 米背泳 第八名	1
	Assessment of Youth Artistic Swimming Promotion Scheme 2025-2026	(Routine-Star II Routine) Champion	1
		(Routine-Star I Routine) 2nd Runner-up	1
		(Stroke-Foot First Scull) 2nd Runner-up	1
		(Stroke-Head First Scull) 4th Runner-up	1
		(Stroke-Propeller) 5th Runner-up	1
	足球在學校－公平競賽日 2025	金獎	15
	東方盃小學校際五人籃球邀請賽	女子籃球邀請賽 季軍	11
		男子籃球邀請賽 亞軍	13
	迎全運北區青少年室外射箭公開賽 2025	青少年女子幼年組 第七名	1
	秋季全港個人全能跳繩錦標賽 2025	11 歲女子組 30 秒交叉速度跳 殿軍	1
	第十八屆「余振強紀念盃」小學足球挑戰賽	碗賽冠軍	12
	傑士創會二十五周年銀禧盃	男士 11-12 歲 50 米背泳 亞軍	1
		男士 11-12 歲 50 米蛙泳 亞軍	1
	揚風羽毛球會青苗內部對抗賽 2025	第四名	1
	慶祝國慶游泳錦標賽 2025	女子 50 米蛙泳 季軍	1
	傑士慈善聯區水運會 2024	25 米自由泳 季軍	1
	賽馬會香港足球總會足球發展計劃－校園四人足球－ 挑戰盃 2025	U13 女子組 亞軍	10
	超級盃 2026 暨分區隊際跳繩錦標賽	30 秒三人交互繩雙腳速度跳冠軍	3
		30 秒三人交互繩雙腳速度跳亞軍	3
		30 秒四人大繩雙腳速度跳季軍	4
		30 秒朋友跳季軍	2
		團體總成績亞軍	4

	比賽項目	獎項	得獎人數
	全港跳繩全能賽 2026	9 歲男子挑戰組 30 秒後繩雙腳跳亞軍	1
		9 歲男子挑戰組 30 秒前交叉開跳季軍	1
		10 歲女子挑戰組 30 秒後交叉開跳季軍	1
		11 歲男子挑戰組 30 秒前交叉開跳冠軍	1
		11 歲男子挑戰組 30 秒後交叉開跳冠軍	1
		11 歲男子挑戰組 30 秒前二重跳季軍	1
		11 歲男子挑戰組 30 秒前交叉開跳季軍	1
		12 歲女子挑戰組 30 秒後交叉開跳亞軍	1
		12 歲女子挑戰組 30 秒後交叉開跳冠軍	1
		12 歲女子挑戰組 30 秒後單車步季軍	1
		13 歲女子挑戰組 30 秒前交叉開跳冠軍	1
		13 歲女子挑戰組 30 秒後交叉開跳冠軍	1
		12 歲男子挑戰組 30 秒後單車步亞軍	1
		13 歲女子挑戰組 30 秒後單車步冠軍	1
		13 歲女子挑戰組 30 秒前交叉開跳季軍	1
	2025-2026 年度九龍北區小學校際田徑比賽	男子甲組 傑出運動員	1
	2026「和富盃」小學校際五人足球比賽	盾賽季軍	10
	2026 年香港韻律泳分齡比賽	節奏游(11-12 歲組別)亞軍	1
	友校 4x100 米接力邀請賽	季軍	4
		第四名	4
	全港小學區際田徑比賽男子甲組 100 米	亞軍	1
	和富盃－女子五人足球比賽	碟賽亞軍	8
	屈臣氏集團 185 周年香港傑出學生運動員獎	得獎	1
舞蹈	2025 全港舞蹈公開賽	U12 拉丁舞獨舞單項 S 冠軍	1
		U12 拉丁舞獨舞雙項 CR 亞軍	1
		U12 拉丁舞獨舞三項 CRJ 亞軍	1
		U12 拉丁舞獨舞單項 J 亞軍	1
		U12 拉丁舞獨舞單項 C 亞軍	1
		U12 拉丁舞獨舞單項 R 季軍	1
	2025 澳門世界東方舞大賽	青少年民俗個人組 冠軍	1
		青少年印度舞個人組 冠軍	1
	第三屆華人之星國際東方舞大賽	青少年印度舞組 亞軍	1
		青少年民俗組 季軍	1
	第五屆 AIWA AIWA RAKS 環球亞洲杯國際舞蹈大賽	少兒印度舞組 冠軍	1
		少兒民俗舞組 季軍	1
	第六十二屆學校舞蹈節	低年級組中國三人舞甲級獎	3
		低年級組中國舞甲級獎	21
		高年級組中國三人舞優等獎	3
		高年級組中國舞甲級獎	26
		校園健康舞甲級獎	16
戲劇	2025/26 香港學校戲劇節	傑出演員獎	4
		傑出合作獎	15
		傑出舞台效果獎	15
演藝	全港青年醒獅比賽(2025-26 年度)小學地青規定組	殿軍	10
	全港小學學界三項潛能傑出學生選拔 2025	潛能學生獎	3
活動	2025-2026 香港課外活動優秀學生表揚獎		1
訓輔	聯校新興運動芬蘭木棋比賽	傑出表現獎	2
		最佳創意獎	8
其他	第七屆香港攝影大賽-自然攝影	(P3-P4 組) 冠軍	1
		(P3-P4 組) 最具潛質大獎	1

【三】學生參與校際項目和制服團隊的情況



【四】聯課活動及制服團隊的學生參與率

項目	23/24	24/25	25/26
校際體育項目	8.84%	9.07%	25.08%
學校舞蹈節	14.39%	15.01%	16.61%
學校音樂節	8.08%	8.22%	9.72%
學校戲劇節	3.54%	4.24%	4.70%
學校朗誦節	17.93%	20.40%	18.81%
制服團隊 (升旗隊/基督小先鋒/ 公益少年團/少年警訊)	58.08%	60.62%	46.08%

6. 財務報告 (2025-26)

福德學校財務報告 (2025-2026)

(A) 擴大的營辦開支整筆津貼--基線指標撥款

	本年收入	累計支出	本年結餘
A2701 基線指標撥款總額	1,146,858.58	1,317,733.22	(170,874.64)

(B) 擴大的營辦開支整筆津貼--指定津貼

	本年收入	累計支出	本年結餘
A2007 修訂行政津貼	1,034,074.80	1,207,903.45	(173,828.65)
A2072 資訊科技綜合津貼	390,755.00	474,372.00	(83,617.00)
A2074 空調設備津貼	358,831.00	261,909.60	96,921.40
A2075 統籌學校校本言語治療行政經常津貼	7,687.00	-	7,687.00
A3003 校本新來港學童支援計劃	61,256.00	16,300.00	44,956.00
A3017 學校發展津貼	509,117.00	839,870.00	(330,753.00)
A3018 額外的學生輔導服務津貼	88,445.00	465,000.00	(376,555.00)
A3019 成長的天空計劃 (小學)	135,845.00	139,096.00	(3,251.00)
A3027 校本言語治療行政經常津貼	7,687.00	2,888.00	4,799.00
A3028 校本管理額外津貼	48,047.00	53,000.00	(4,953.00)
小計：	2,641,744.80	3,460,339.05	(818,594.25)

(C) 非擴大的營辦開支整筆津貼

	本年收入	累計支出	本年結餘
A1009 其他經常津貼帳(差餉及地租)	236,010.00	236,010.00	-
A1011 家庭與學校合作事宜委員會的活動計劃津貼	26,044.00	26,044.00	-
A1088 校本課後學習及支援計劃	81,000.00	81,000.00	-
A1092 整合代課教師津貼 - 經常性	129,625.00	62,525.00	67,100.00
A1092 整合代課教師津貼 - 可供選擇性	701,050.00	1,038,528.44	(337,478.44)
A1103 教師訓練津貼 - 特殊教育需要	15,250.00	15,250.00	-
A1116 德育及國民教育科支援津貼	-	3,655.00	(3,655.00)
A1136 資訊科技人員支援津貼	343,562.00	567,466.05	(223,904.05)
A1137 姊妹學校計劃津貼	-	157,384.37	(157,384.37)
A1138 推廣閱讀津貼	33,088.00	33,088.00	-
A1139 小學「一校一社工」學校社會工作服務津貼	709,320.00	709,320.00	-
A1140 小學「一校一社工」諮詢服務津貼	140,443.00	140,443.00	-
A1142 學習支援津貼	1,287,351.00	1,301,654.00	(14,303.00)
A1143 有特殊教育需要非華語學生支援津貼	106,769.00	101,400.15	5,368.85
A1144 全方位學習津貼	-	84,080.25	(84,080.25)
A1145 學生活動支援津貼	39,200.00	39,200.00	-
A1146 一筆過校本言語治療設置津貼	-	970.00	(970.00)
A1154 一筆過家長教育津貼(小學)	-	54,450.00	(54,450.00)
A1158 支援開設小學科學科的一筆過津貼	-	126,338.00	(126,338.00)
A1161 推廣中華文化體驗活動一筆過津貼	-	126,483.12	(126,483.12)
A1162 支援學校推動校園體育氛圍及「MVPA60」一筆過津貼	-	53,919.68	(53,919.68)
A1163 推廣自主語文學習(英語)一筆過津貼	-	155,425.70	(155,425.70)
A1164 推廣自主語文學習(普通話)一筆過津貼	-	64,128.64	(64,128.64)
A1165 全方位學習及姊妹學校津貼	508,200.00	490,684.75	17,515.25
A1801 在校午膳津貼	261,260.00	248,008.00	13,252.00
A1803 支援非華語學生津貼	159,041.00	101,400.00	57,641.00
A1804 「智啟學校」撥款計劃	500,000.00	-	500,000.00
A1807 香港戲劇比賽	-	4,780.00	(4,780.00)
小計：	5,277,213.00	6,023,636.15	(746,423.15)

總計：	9,065,816.38	10,801,708.42	(1,735,892.04)